L'ÉCHO de/of CANTLEY
The

Volume 35 nº 7
Février / February 2024
Gratuit / Free

Depuis / Since 1989
Le journal communautaire de Cantley / The community newspaper of Cantley

L'ÉCHO de CANTLEY est une corporation à but non lucratif qui existe grâce au dévouement de ses bénévoles.

The ECHO of CANTLEY is a non-profit organization that exists thanks to the dedication of its volunteers.

Photo : Lina Duguay

Petit Café de Cantley 4

Cantley 1889 6-7

Pages municipales / Municipal Pages 9

Babillard communautaire / Bulletin Board 10-11

Paroisse / Parish 15

Les oiseaux de Cantley / Birds of Cantley 20

L'Écho de Cantley :
FIER MEMBRE DE /
PROUD MEMBER OF

AMECQ
ASSOCIATION DES MÉDIAS ÉCRITS COMMUNAUTAIRES DU QUÉBEC
CHRONIQUE
2e prix
2023
L'ÉCHO DE CANTLEY

L'/The ÉCHO de/of CANTLEY

L'ÉCHO de CANTLEY accepte de publier les articles et lettres de ses lecteurs. Toute soumission devrait être adressée à ***L'Écho de Cantley*** avec l'adresse et le numéro de téléphone de l'auteur.

La politique de *L'ÉCHO de CANTLEY* est de publier tous les textes reçus. Cependant, nous ne pouvons pas garantir que nous les publierons tels qu'ils nous sont parvenus. ***L'Écho*** se réserve le droit de corriger et/ou d'abréger certains textes. Tout texte contenant des propos diffamatoires, sexistes, racistes ou haineux sera rejeté.

The ECHO of CANTLEY agrees to publish articles and letters from readers on subjects of concern to them. All submissions must be addressed to the ***Echo of Cantley***, and include the writer's address and phone number.

The *ECHO of CANTLEY* policy is to publish all texts that it receives. However, we cannot guarantee that we will publish them as received. The ***Echo*** reserves the right to correct and/or edit some texts. Any text containing defamatory, sexist, racist or hateful comments will be rejected.

Membres du conseil d'administration :
Louise Dion-Simard, Joël Deschênes, Chantal Turcotte, Suzanne Brunet St-Cyr, Colin Griffiths, Ali Moayeri, Stéphanie Leblanc, et Suzanne Lacourcière.

Rédacteur en chef : Joël Deschênes
Rédactrice française : Louise Laperrière
Rédacteur anglais : Wes Darou
Coordonnatrice : Stéphanie Leblanc
Comptabilité : Joël Deschênes
Publicité et petites annonces : Joël Deschênes
Graphiste : Ali Moayeri
Webmestre : Joël Deschênes
Imprimerie : Hebdo-Litho

Collègues ou collaborateurs
À la rédaction : Wes Darou, Joël Deschênes, Colin Griffiths, Gustaaf Schoovaerts, Chantal Turcotte, Lina Duguay, Louise Laperrière, Jacinthe Séguin, Suzanne Brunette St-Cyr, Josée Fortin, Gisèle Gariepy, Marie-Joëlle Laflamme, Ianik Lalancette, Liette Cormier, Marie-Pier Lacroix, Roxanne Proulx.

À la révision : Simo Krsmanovic, Susan Finch, Denis Milette, Rosemary Eden, Chantal Perron, Geneviève Desjardins, Rachel Lalonde, Isabelle Durocher, Marie-Ève Thériault, Colin Moses, Stéphanie Leblanc, Éric Lemay, Julie Bouthillier, Jeff Colin Kennedy, Louise Laperrière, Louise Dion-Simard, et Céline Jetté.

Vous avez une nouvelle à nous communiquer
ou vous voulez nous faire part de vos commentaires?
Communiquez avec nous au **819-827-2828**
ou par courriel à **articles@echocantley.ca**
Nous sommes à l'écoute de nos lecteurs!
www.echocantley.ca

ISSN /08439311

L'ÉCHO de CANTLEY
188, montée de la Source
Cantley (Québec) J8V 3J2

Courriels - Email
pub@echocantley.ca
articles@echocantley.ca
info@echocantley.ca

Abonnement annuel
Annual Subscription 50$

Fondé en 1989,
L'ÉCHO de CANTLEY est une corporation à but non lucratif qui existe grâce au dévouement de ses bénévoles. Depuis sa création, nombre de bénévoles ont œuvré de diverses façons, et continuent de le faire, afin de produire un journal à l'image de notre communauté.

Recyclable

L'ÉCHO de CANTLEY est membre de

AMECQ Association des médias écrits communautaires du Québec
Tirage certifié AMECQ
Cantley prospère
CPS MÉDIA

Subventionné par le ministère de la Culture et Communications
Culture et Communications Québec

Au revoir *Kristina*

Au nom de tous les bénévoles de *L'Écho de Cantley* et des membres de l'équipe de production, nous aimerions exprimer notre profonde gratitude à **Kristina Jensen**, qui nous quitte après des décennies de dévouement.

Femme aux multiples talents, Kristina s'est investie au fil des ans là où les besoins étaient les plus criants : elle a été tour à tour, voire en même temps, journaliste, traductrice, rédactrice en chef, coordonnatrice, ainsi que membre et présidente du conseil d'administration.

Femme de cœur, elle n'a jamais hésité à prendre la plume afin de défendre des enjeux d'importance pour la communauté ou de promouvoir des valeurs qui lui sont chères. D'une générosité extraordinaire, elle avait toujours de petites attentions pour les bénévoles et ses collègues du conseil d'administration. Une réunion chez elle se transformait souvent en véritable festin!

Leader d'influence, elle a présidé pendant des années le conseil d'administration de l'Association des médias écrits et communautaires du Québec (AMECQ). Dans ses fonctions, Kristina Jensen a accompli un travail remarquable de défense des intérêts des journaux communautaires auprès des instances politiques. Par sa grandeur d'âme et son ouverture aux autres, elle a également su rallier les positions et pacifier les tensions qui pouvaient survenir parmi les membres.

Kristina était non seulement un pilier de *L'Écho de Cantley*, mais une amie formidable. C'est avec le cœur lourd que nous lui disons au revoir et avec reconnaissance que nous lui offrons nos meilleurs vœux pour la suite des choses.

Avec toute notre affection,

Chantal Turcotte *Suzanne Brunette* *Wes Darou*
Joël Deschênes *Suzanne Lacourcière* *Ali Moayeri*
Collin Griffiths *Céline Jetté* *Stéphanie Leblanc*
Louise Dion-Simard *Louise Laperrière*

PROCHAINES DATES DE TOMBÉE

Numéro de mars 2024 : **15 février**

Numéro de avril 2024 : **21 mars**

UPCOMING DEADLINES

March 2024 issue: **February 15**

April 2024 issue: **March 21**

Placer une publicité dans *L'Écho de Cantley*,
c'est ouvrir vos portes à des milliers de clients ...
Communiquez avec nous :
819 827-2828 pub@echocantley.ca

Les affleurements rocheux sont protégés à Cantley

Un affleurement rocheux, c'est tout endroit où le socle rocheux apparaît à la surface du sol, où il n'y a pas de sol meuble. Saviez-vous qu'à Cantley, il est interdit de construire une rue qui passe sur un affleurement rocheux… et que la Municipalité l'ignorait? En effet, voici ce que le règlement de lotissement (nº 270 05) de la Municipalité prescrit depuis 2005 quant au tracé des rues :

2.1 RUES
[…]
2.1.5 Respect des contraintes naturelles

Nonobstant le tracé projeté au plan d'urbanisme, le tracé des rues doit éviter les sols instables, mal drainés ou exposés aux inondations, aux affaissements ou éboulis, les marais, les tourbières, marécages, les ravins, les affleurements rocheux et les sentiers récréatifs.

On peut s'étonner que cette liste des milieux naturels où la construction routière est interdite comprenne les affleurements rocheux, étant donné que Cantley se trouve sur le Bouclier canadien, où le roc affleure un peu partout. Mais on doit comprendre que lorsque la Municipalité a adopté le règlement, son intention était d'éviter la construction de rues montant sur les hauteurs (où ces affleurements sont inévitables) et de restreindre le développement immobilier au bas des collines. Il s'agissait sans doute de préserver le paysage et d'éviter les travaux de construction là où ils endommageraient le plus l'environnement (plus de dynamitage et plus de remblayage sur les terrains escarpés).

Le conseil municipal ne semblait pas être au courant de cette interdiction dans son règlement de lotissement lorsqu'elle a été portée à son attention à l'une de ses séances publiques l'été dernier. On peut douter que la Municipalité n'ait jamais respecté l'interdiction relative aux affleurements rocheux, et se demander combien de rues non réglementaires ont été construites à Cantley depuis l'entrée en vigueur du règlement. D'ailleurs, les recommandations que la Municipalité a faites au promoteur de Nature 360 lorsqu'elle a « désapprouvé » la première mouture du projet en avril dernier montrent qu'elle applique l'article 2.1.5 pour les milieux humides, mais pas pour les affleurements rocheux ni pour les ravins.

L'article 2.1.5 interdit donc la rue projetée de Nature 360 qui longerait la rivière (prolongement du chemin du Pavillon) puisqu'elle devrait franchir des ravins du côté nord et une crête escarpée (pleine d'affleurements rocheux) du côté sud. De même, les autres rues projetées au mont Lorne contreviennent largement à cet article du règlement de lotissement, car elles monteraient sur toutes les crêtes de la montagne et ne sauraient éviter des affleurements rocheux.

Il est grand temps que la Municipalité prenne acte de son propre règlement de lotissement et qu'elle le respecte enfin en appliquant intégralement l'article 2.1.5 sur le tracé des rues, pas seulement en ce qui concerne les milieux humides. Elle doit donc refuser toute demande de construction d'une rue passant sur des affleurements rocheux ou du terrain raviné, autant pour Nature 360 que pour les 12 autres projets de lotissement non conformes au schéma d'aménagement de la MRC. Même si les promoteurs avaient un droit acquis de contrevenir au schéma, ce qui est contesté, ce droit ne leur permettrait pas de déroger à l'article 2.1.5, inscrit au règlement de lotissement de Cantley depuis près de 20 ans.

Michel Junger, *résident du secteur Mont-Cascades*

Un cœur à la fois

Marie-Josée Cusson, *bénévole*

Mots du cœur

Cette année encore, venez déposer vos petits mots d'amour, d'amitié et de gratitude dans notre boîte aux lettres pendant tout le mois de février. Une ribambelle de cœurs apparaîtra dans le couloir du centre communautaire. En ce mois de la Saint-Valentin, semons l'amour et la joie... un petit cœur à la fois.

Quelques-unes des activités offertes au Petit Café en février

Tous les ateliers sont gratuits, ouverts à tous et sans inscription et se déroulent au 6, impasse des Étoiles, à Cantley.

- **French conversation workshops with Andrée**

  Our facilitator Andrée Sirois welcomes non-Francophones to her cozy French conversation sessions.

  Sunday, February 18 and 25, 2024
  From 12:30 to 2 p.m.

- **Rencontres du Club de photo du Petit Café de Cantley**

  Les membres du Club de photo se rencontrent une fois par mois pour discuter d'un sujet. Tout le monde est le bienvenu, peu importe le style de photographie ou l'appareil utilisé.

  Dimanche 18 février 2024
  De 13 h à 14 h

Café littéraire

Ce mois-ci, l'équipe de l'Espace culturel a sondé les bénévoles du Petit Café pour découvrir leurs coups de cœur littéraires. En voici un parmi ceux présentés dans nos réseaux sociaux.

Coup de cœur d'Hélène

La version qui n'intéresse personne, Emmanuelle Pierrot, 2023

Après avoir quitté Montréal, Sacha et son meilleur ami Tom ont élu domicile à Dawson City, au Yukon. Ils se créent un clan, vivent ici et là, consomment beaucoup. Sacha croyait que cette façon de vivre librement lui permettrait d'être elle-même, sans compromis. Mais un jour, elle n'aura plus sa place au sein de la bande. Une histoire cruelle qui nous serre le cœur, mais une écriture qui nous happe.

Appel de candidatures

Membre du conseil d'administration du Petit Café de Cantley (2 postes)

Notre organisme

Le Petit Café offre à la population de Cantley et des environs un lieu de rencontre chaleureux, accessible et unique dans la municipalité, où les citoyens peuvent prendre le temps de savourer une variété de cafés spécialisés et d'aliments de qualité provenant de fournisseurs locaux. Entreprise d'économie sociale à vocation communautaire, le Petit Café crée de l'emploi; favorise le développement social et culturel et améliore la qualité de vie des citoyens; enrichit l'offre de services économiques et touristiques de la municipalité grâce à son concept novateur et à ses produits de spécialité; stimule la participation et la cohésion citoyennes; resserre les liens intergénérationnels et brise l'isolement social; met en valeur les services et talents locaux; promeut l'achat local, biologique et équitable et a une philosophie zéro déchet.

Profil recherché

Le conseil d'administration (CA) sollicite des candidatures afin de pourvoir deux postes d'administrateur ou administratrice. Il n'est pas nécessaire d'avoir de l'expérience au sein d'un CA, ni de posséder l'ensemble des caractéristiques recherchées. Nous souhaitons essentiellement recruter des personnes intéressées, dynamiques et disponibles. Les qualités et les compétences suivantes sont toutefois des atouts :

- Esprit communautaire
- Disponibilité pour assister aux rencontres du CA et prendre en charge certains dossiers
- Expérience en recherche de subventions et de financement
- Profil entrepreneurial
- Expérience en organisation d'événements
- Expérience des campagnes de financement/collectes de fonds
- Connaissances en marketing
- Expérience de gestion dans le secteur de l'alimentation ou de la restauration

Entrée en fonction

Dès que possible, pour un mandat de 2 ans.

Fréquence et lieu des rencontres

Une fois par mois au Centre communautaire de Cantley, de 16 h à 18 h.

Pour plus d'information ou pour toute question : andree.sirois@gmail.com

Pour savoir un peu qui nous sommes et ce que nous faisons, passez voir notre page Facebook : Petit Café de Cantley!

ENSEMBLE, NOUS SOMMES ÉCORESPONSABLES !

ON ANNONCE LOCALEMENT !

ON ACHÈTE LOCALEMENT !

ON INFORME LOCALEMENT !

L'ÉCHO de CANTLEY

AMECQ
ASSOCIATION DES MÉDIAS ÉCRITS COMMUNAUTAIRES DU QUÉBEC

L'ÉCHO de/of CANTLEY

Placer une publicité dans *L'Écho de Cantley*,

c'est ouvrir vos portes à des milliers de clients ...**Communiquez avec nous : 819 827-2828 pub@echocantley.ca**

Les colons pionniers de Cantley

Extraits des écrits d'Eirene McClelland

(Traduction gracieusité des bénévoles de L'Écho de Cantley)

Eirene Taylor (1909 -1989), son mari Trevellyn McClelland, et leurs trois enfants vivaient sur la ferme familiale d'origine des McClelland à Cantley. Eirene a été reconnue au niveau régional pour son apport inestimable à la communauté en tant qu'épouse agricole, organiste d'église, recherchiste, écrivaine, bénévole communautaire et défenseure d'un système scolaire régional amélioré. Elle a écrit le livret d'histoire inestimable sur St Andrew's United Church et a fourni des informations pour le recueil « A History of Cantley » publié en 1989 par le comité du centenaire de Cantley.*

Eirene McClelland vers 1985. *Collection McClelland*

Eirene McClelland circa 1985. *McClelland collection*

Voici des extraits de l'article d'Eirene McClelland de 1971 intitulé *Cantley* dans le journal Le Régional :

« Les années 1840 ont vu un afflux de migration en provenance d'Irlande. Certaines des familles étaient des Barrett, Birt, Blanchfield, Boone, Burke, Cashman, Dean, Easy, Foley, Fraser, Gardiner, Holmes, Hogan, Kherney, Langford, Lynott, Maloney, McDermott, McClelland, McNeil, McAlinden, Milks, O'Keefe, Shea, Shields, Smith, Storey, Sullivan, Thompson et d'autres.

D'Écosse sont venus les Blackburn, Clark, Elder, Gow et William Strachan qui a traversé la rivière Gatineau sur un billot à partir des Cascades pour trouver un endroit où s'installer dans les collines, près de chez M. Casquette. Dans cette région, sont également venus des loyalistes du Royaume-Uni qui avaient vécu près de Cumberland : des Cassidy et des O'Boyle. M. O'Boyle était un maçon en pierres qui a ensuite travaillé sur les bâtiments du Parlement.

Certaines des premières familles françaises étaient des Larose, Laurin, Brunet, Losier, Marengère, Thibert et Prud'homme. Le seul Norvégien que nous connaissions se nommait John Oliver Romberg, un charpentier...

... Mme Daniel Holmes décrit... le long voyage en mer en voilier, la maladie à bord, le voyage en haut du Saint-Laurent vers Montréal, puis un autre bateau jusqu'à Ottawa, un trajet comprenant de nombreux portages. Ils sont arrivés à Ottawa le soir et ont passé la nuit dans de grands hangars (peut-être construits à cette fin) situés là où se trouve l'ancienne gare Union. Ils ont terminé le voyage le lendemain à pied, après avoir pris le traversier à *Little Ironsides* (le quai était près de l'actuel pont Desjardins) pour se rendre à Gatineau et réclamer leur propre lot de terre de la Couronne.

Vu l'abattage des arbres, les scieries étaient nécessaires. Nous savons que William Farmer avait construit un moulin sur la rivière Gatineau, exploité par Andrew Main en 1846. Les archives montrent qu'en 1859, il se trouvait aussi une scierie sur le lot lb, rang 11, d'une valeur de 1 200 $, qui employait deux hommes et coupait 80 000 pieds-planches d'un pouce par année. Il y avait aussi le moulin Blackburn sur le ruisseau du même nom, un moulin à scie hydraulique. Nous savons qu'il y avait plusieurs moulins aux différentes chutes d'eau sur le ruisseau.

L'usine McNeil sur la rue du Traversier, qu'on pourrait croire être l'emplacement de l'usine Blackburn, était une scierie combinée à une meunerie.

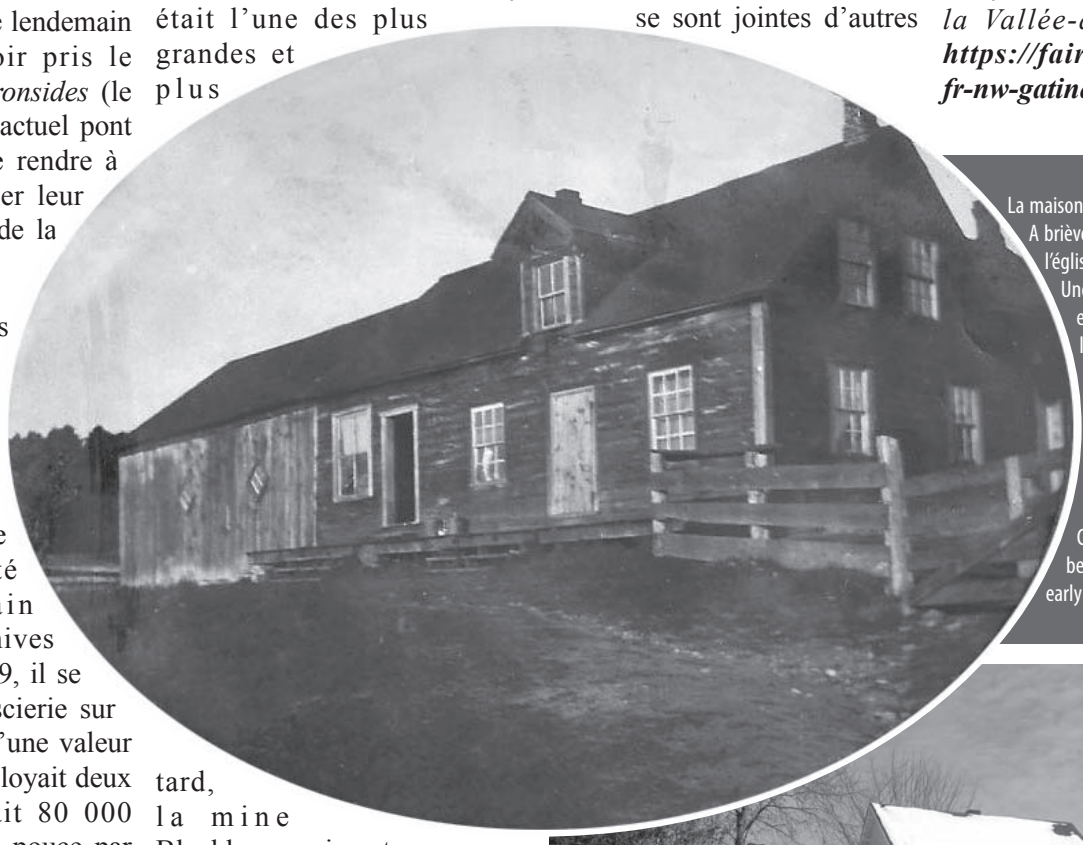
Cabane d'un colon, Cantley. *1925, Clifford M. Johnston, BAC.* — "Settlers Shack", Cantley. *1925, Clifford M. Johnston, LAC.*

Pendant plusieurs années, il y a eu du flottage de billes de bois sur le ruisseau Blackburn.

À partir de 1885, on a beaucoup extrait le mica et le phosphate. Il y avait beaucoup de petites mines qui produisaient du mica de bonne qualité résistant bien à la chaleur. La mine Dacey était l'une des plus grandes et plus tard, la mine Blackburn qui, entre le quart de jour et le quart de nuit, employait plus de vingt hommes. Le blanc de plomb a aussi été extrait dans le secteur.

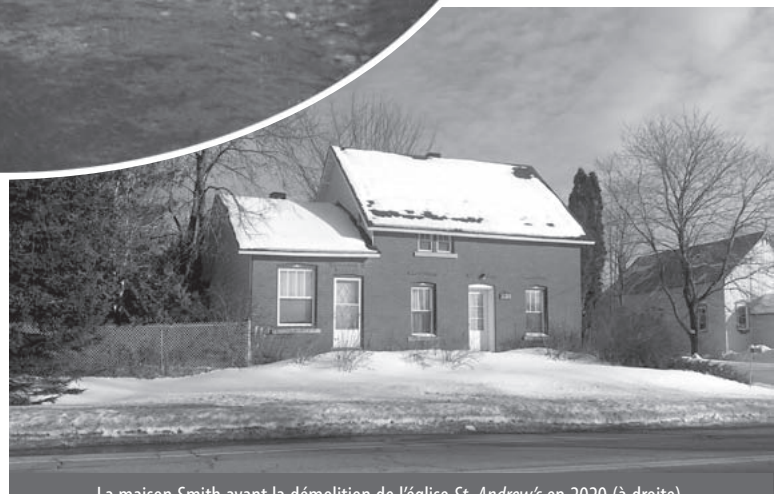
Les magasins étaient peu nombreux et éloignés. Mme Laurin exploitait un magasin près du traversier à *Little Ironsides*. Pendant de nombreuses années, Cantley a bénéficié des services de Robert Brown, deuxième fils de James Brown, qui avait une forge, un magasin de calèches, un magasin général et un bureau de poste. Un peu plus loin se trouvait un magasin chez John Smith, puis un autre chez James Cooper et à Wilson's Corner. Peter McGlashan avait un magasin général et un bureau de poste. Seul celui de McGlashan demeure, auquel se sont jointes d'autres entreprises prospères au service du public.

** Pour en savoir plus sur la vie et les réalisations d'Eirene McClelland, veuillez visiter l'exposition en ligne du Centre patrimonial de la Maison Fairbairn et allez à la page des femmes remarquables de la Vallée-de-la-Gatineau :* ***https://fairbairn.ca/fr/expo/fr-nw-gatineau***



La maison Smith construite vers 1842. A brièvement servi de presbytère à l'église *St. Andrew's United Church*. Une extension au nord est devenue un magasin, de la fin des années 1800 au début des années 1900. *Collection McClelland.*

Smith House built circa 1842. Briefly used as manse for St. Andrew's United Church. A north extension became a store, late 1800s to early 1900s. *McClelland collection.*



La maison Smith avant la démolition de l'église *St. Andrew's* en 2020 (à droite). La brique couvre le bâtiment en rondins d'origine (illustré sur la photo au-dessus vers 1842) *Photo Hubert McClelland.*

Smith House before the 2020 demolition of St. Andrew's Church (right). Brick covers the original log building (shown in photo above from circa 1842) *Photo Hubert McClelland.*

Cantley's Pioneer Settlers

Excerpts from the writing of Eirene McClelland

Eirene Taylor (1909 -1989), her husband Trevellyn McClelland, and their three children lived on the original McClelland family farm in Cantley. Eirene was recognized regionally for her contributions to the community as farm wife, church organist, researcher, writer, community volunteer and advocate for an improved regional school system. She wrote the invaluable history booklet about St Andrew's United Church and provided information for the 1989 book "A History of Cantley" published in 1989 by the Cantley Centennial Committee.*

The following are excerpts from Eirene McClelland's 1971 article entitled "Cantley" in Le Regional newspaper:

"The 1840s saw an influx of migration from Ireland. Some of the families were – Barrett, Birt, Blanchfield, Boone, Burke, Cashman, Dean, Easy, Foley, Fraser, Gardiner, Holmes, Hogan, Kherney, Langford, Lynott, Maloney, McDermott, McClelland, McNeil, McAlinden, Milks, O'Keefe, Shea, Shields, Smith, Storey, Sullivan, Thompson and others.

From Scotland came the Blackburns, Clarks, Elders, Gows and Wm. Strachan who crossed the Gatineau river on a log, from Cascades, to seek a home in the hills near Mr. Casquette. Also in that area came some United Empire Loyalists who had lived near Cumberland, the Cassidys and O'Boyles. Mr. O'Boyle was a stone mason who later worked on the Parliament Buildings.

Some of the earliest French families were: Larose, Laurin, Brunet, Losier, Marengere, Thibert and Prud'homme. The only Norwegian we know of was John Oliver Romberg, a carpenter ...

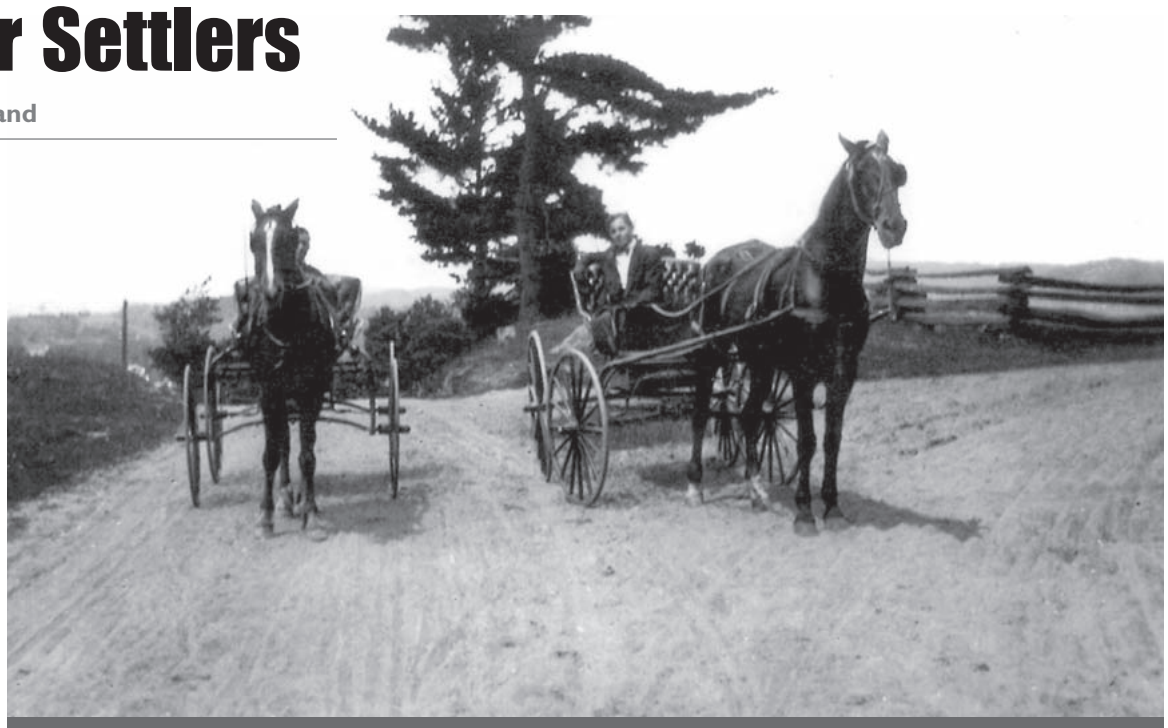
... Mrs. Daniel Holmes [described]... the long ocean voyage by sailing ship, the sickness on board, the journey up the St. Lawrence to Montreal, again by boat to Ottawa with many portages; they arrived in Ottawa in the evening and spent the night in large sheds (possibly built for that purpose) situated where the former Union Station is. They completed the trip next day on foot, having crossed the Gatineau by ferry at "Little Ironsides" (the wharf was near the present Desjardins bridge) to claim their own piece of Crown land.

With the cutting of the trees, there was the necessity of sawmills. We know Wm. Farmer had built a mill on the Gatineau River which in 1846 was operated by Andrew Main. Records tell too that in 1859 there was a sawmill on Lot lb, Range 11, valued at $1,200 which employed two men and cut 80,000 bd. ft. of inch lumber each year. Also there was the Blackburn mill on the Creek of the same name, the mill run by water power. We know there were various mills at the different water falls on the Creek. Later Mr. McNeil's mill on the Ferry Road, which could have been the location of the Blackburn mill, was a combined saw and grist mill. For several years there were log drives on the Blackburn Creek.

From 1885 onward mica and phosphate were widely mined. There were many small mines which produced good quality mica which withstood heat well. One of the larger mines was the Dacey mine, and in later years the Blackburn mine which employed more than twenty men between the day and night shift. White lead was mined in the district.

Stores were few and far between. At the ferry at "Little Ironsides" Mrs. Laurin operated a store; Cantley was served by Robert Brown, second son of James Brown, who had a blacksmith shop, carriage shop, general store and post office for many years; farther on there was a store at John Smith's; then one at James Cooper's, and at Wilson's Corner, Peter McGlashan had a general store and the post office. Only the last named is still carried on in the family name and it has been joined by several other thriving businesses which serve the public well.

** To learn more about the life and accomplishments of Eirene McClelland, please visit Fairbairn House Heritage Centre's online exhibit "Notable Women of the Gatineau Valley":* ***https://fairbairn.ca/en/expo/fr-nw-gatineau***



Herb Smith en buggy, la montée de la Source au chemin Sainte-Élisabeth (à droite), début des années 1900. *Collection McClelland*

Herb Smith in buggy, Montée de la Source at Ch. Ste-Élisabeth (right), early 1900s. *McClelland collection*

L'ancienne route de Cantley, aujourd'hui la montée de la Source au chemin Sainte-Élisabeth direction nord, vers 1927. *Collection McClelland*

"The Old Cantley Road", today's Montée de la Source at Ch. Ste-Élisabeth looking north, circa 1927. *McClelland collection*

Brown House, la montée de la Source au nord du chemin Blackburn, où se trouvaient un magasin et un bureau de poste.

Brown House, Montée de la Source north of Blackburn Road, included a store and post office.

La ferme d'Eirene et de Trevellyn McCelland, vers 1939. *Collection McClelland*

Eirene and Trevellyn's McCelland Farm circa 1939. *McClelland collection*

Quelle magnifique année 2023 pour l'association Art de l'Ordinaire!

Jason Lapalme

En 2023, l'association a prouvé que, malgré ses 19 années d'existence, elle était encore en mesure de faire peau neuve en offrant aux visiteurs et à ses membres des nouveautés qui ont su les surprendre et donner un second souffle au paysage culturel de Cantley. Parmi les grandes réussites de l'année, nous pouvons mentionner le nouveau site Web, l'exposition Automn'Art et la Boutique de Noël.

Un nouveau site Web

Grâce à l'immense travail accompli par Josée Martineau (membre du conseil d'administration) et Janie Renaud (créatrice de sites Web), le site Internet de l'association a connu en 2023 une métamorphose totale. L'interface est épurée et l'information mieux regroupée, ce qui rend la navigation plus agréable et intuitive. Cette véritable version 2.0 permet à n'importe qui de découvrir plus facilement les différents artistes et artisans de chaque domaine artistique représenté par l'Art de l'Ordinaire. Faites-en la pleine découverte en visitant le site **artdelordinaire.com**

L'exposition Automn'Art

Les 23 et 24 septembre derniers a eu lieu la toute première exposition d'arts visuels organisée par notre association au Centre communautaire multifonctionnel de Cantley (CCM). On a offert aux 277 visiteurs un programme bien varié. Le samedi, à l'occasion du vernissage, la performance des violoncellistes et du pianiste a créé une ambiance raffinée. Le lendemain, plusieurs adultes et enfants ont participé aux ateliers de peinture mis en place par les organisatrices. Finalement, les visiteurs ont assisté à un tirage offrant de magnifiques œuvres d'art et deux d'entre eux ont pu partir avec une toile. L'événement a aussi été l'occasion, pour les visiteurs et pour l'association, de découvrir les nouveaux artistes de Cantley. Sans aucun doute, l'exposition sera de retour cette année.

La Boutique de Noël

Avec près de 1 700 visiteurs, l'édition 2023 a connu un succès sans précédent, pulvérisant littéralement son ancien record d'achalandage. Ce fut une belle récompense pour le comité organisateur qui a grandement innové pour en mettre plein la vue aux petits comme aux grands! L'arrivée au CCM du père Noël en camion de pompier, les chants enveloppants de la chorale, la chaleureuse cabine photo, les différents ateliers offerts, ainsi que la participation du public à l'œuvre collective ont véritablement plongé les lieux et ses visiteurs dans la magie des Fêtes. Il n'y a aucun doute : ces nouveautés, par l'engouement qu'elles ont créé, placent la barre haute pour l'année à venir.

À quoi s'attendre en 2024?

Cette année, l'Art de l'Ordinaire fête son 20e anniversaire. Le conseil d'administration souhaite évidemment souligner ce moment en grand. Soyez à l'affût, car des détails importants à ce sujet seront partagés dans les mois à venir. En attendant, l'association se prononce en faveur de poursuivre sa lancée en 2024. Grâce à la créativité des membres et des différents comités organisateurs, d'autres nouveautés ont déjà été proposées. Au plaisir de revoir vos yeux scintiller bientôt!

La Source des jeunes

Emma Barreira

Programmation février 2024

Cet hiver, **La Source des jeunes** (SDJ) fera une tournée des parcs pour rencontrer les parents du voisinage et offrir une présence aux jeunes du quartier pendant la pratique de leurs activités. Patinage, match de hockey, glissade et animation extérieure de toute sorte vous attendent. Le **vendredi 2 février***, l'équipe de la SDJ sera présente à la patinoire du parc Godmaire, entre **18 h et 21 h**. Pendant la soirée, il y aura une distribution de chocolat chaud pour les jeunes et les familles présentes. Habille-toi chaudement, apporte tes patins, ton thermos et viens nous rejoindre au 38, rue Godmaire, Cantley!

* En cas de fermeture des patinoires ou de mauvaise condition des sites de glisse, les soirées se dérouleront à la Maison des jeunes pour des jeux libres en groupe.

Activités à venir — février 2024**

Tous les mercredis de 15 h 30 à 18 h 30 – soirée d'aide aux devoirs

Tous les jeudis de 17 h à 19 h – atelier culinaire

Vendredi 2 février de 18 h à 21 h – soirée patin, Patinoire du parc Godmaire à Cantley

Vendredi 9 février de 18 h à 21 h – soirée bricolage pour la Saint-Valentin

Vendredi 16 février de 18 h à 21 h – soirée peinture et artisanat

Vendredi 23 février de 18 h à 21 h – soirée cinéma, petite cantine payante sur place

** Nos activités en soirée sont gratuites et ouvertes aux jeunes de 8 à 17 ans. Contactez-nous sur notre messagerie **Facebook** ou par téléphone **819-607-0871** pour confirmer votre présence aux activités à venir!

L'ÉCOLE COMMUNAUTAIRE DE LA ROSE-DES-VENTS

L'expo-sciences du 3e cycle

Bonjour,

Aujourd'hui, nous vous parlons de l'expo-sciences des classes du 3e cycle, de l'école de la Rose-des-Vents. Cette activité a eu lieu le vendredi 11 janvier 2024. Les élèves, en équipes de deux, ont fabriqué des prototypes incroyables et originaux!

Le défi consistait à concevoir une machine qui pourrait faciliter la vie de nos proches. Et puis, en seulement quelques semaines, les élèves ont réussi à créer des machines à petits gâteaux, des autos volantes et des escaliers qui pouvaient se transformer en glissades! Mais bien sûr, la plupart n'étaient que des maquettes.

Nous avons demandé à deux étudiantes de sixième année ce qu'elles ont le plus aimé de ce projet. En gros, elles nous ont répondu que c'était une expérience agréable qui leur a permis d'interagir avec d'autres personnes qu'elles ne connaissaient pas avant. Elles ont pu présenter leurs idées avec confiance et, en voyant les autres projets, explorer leur imagination!

Ce défi a permis aux étudiants de notre école de se laisser prendre par la créativité. Ce fut une expérience mémorable!

Jacqueline Kuttner et **Ève Sabourin**
Groupe 601 et 602

AVIS PUBLIC

Acquisition de voies publiques

Lots 4 213 122, 4 399 499, 4 399 500, 4 399 501, 4 399 502,4 586 552, 4 586 553 et 4 586 554, Cantley, Québec

AVIS PUBLIC est donné que la Municipalité de Cantley désire se prévaloir de la procédure édictée à l'article 72 de la Loi sur les compétences municipales afin de transférer à la Municipalité le titre de propriété des lots **4 213 122**, **4 399 499**, **4 399 500**, **4 399 501**, **4 399 502**, **4 586 552**, **4 586 553** et **4 586 554** au cadastre du Québec, circonscription foncière de Gatineau, plus amplement montrés ci-dessous :

À cet égard, l'article 72 de la *Loi sur les compétences municipales* édicte :

« 72. Toute voie ouverte à la circulation publique depuis au moins 10 ans devient propriété de la municipalité locale dès que sont accomplies les formalités prévues au présent alinéa, soit :

1° la municipalité adopte une résolution identifiant la voie concernée, soit par sa désignation cadastrale lorsque son assiette correspond à celle d'un ou de plusieurs lots entiers du cadastre en vigueur, soit, dans le cas contraire, par une description technique préparée par un arpenteur-géomètre;

2° le cas échéant, une copie de la description technique, vidimée par un arpenteur-géomètre, est déposée au bureau de la municipalité;

3° la municipalité fait publier deux fois, dans un journal diffusé sur son territoire, un avis contenant:

a) le texte intégral du présent article;

b) une description sommaire de la voie concernée;

c) une déclaration précisant que les formalités prévues aux paragraphes 1° et 2° ont été accomplies.

La deuxième publication doit être faite après le 60e jour au plus tard le 90e jour qui suit la première.

Lorsqu'une immatriculation est requise par la loi, la municipalité soumet, au ministre responsable du cadastre, un plan cadastral montrant la voie devenue sa propriété par l'effet du présent article, ainsi que la partie résiduelle. Elle doit, en outre, notifier ce dépôt à toute personne qui a fait inscrire son adresse sur le registre foncier, mais le consentement des créanciers et du bénéficiaire d'une déclaration de résidence familiale n'est pas requis pour l'obtention de la nouvelle numérotation cadastrale.

La municipalité publie au registre foncier une déclaration faisant référence au présent article, comportant la désignation cadastrale du terrain visé et indiquant que les formalités prévues aux trois premiers alinéas ont été accomplies.

Tout droit relatif à la propriété du fonds de la voie visée auquel un tiers pourrait prétendre est prescrit si le recours approprié n'est pas exercé devant le tribunal compétent dans les trois ans qui suivent la dernière publication prévue au paragraphe 3° du premier alinéa.

La municipalité ne peut se prévaloir du présent article à l'égard d'une voie sur laquelle elle a prélevé une taxe au cours des 10 années précédentes. »

AVIS est donné que la Municipalité de Cantley a reconnu, par sa résolution numéro 2024 MC 005 adoptée le 16 janvier 2024, les désignations cadastrales identifiant les voies concernées et que celles-ci sont disponibles au bureau du directeur du greffe et des affaires juridiques.

AVIS est également donné que les formalités prévues aux paragraphes 1er et 2e du premier alinéa de l'article 72 de la *Loi sur les compétences municipales* ont été accomplies et qu'aucune taxe n'a été prélevée par la Municipalité de Cantley sur ces immeubles au cours des dix dernières années.

Les désignations cadastrales de ces immeubles sont disponibles sur demande en acheminant un courriel à l'adresse suivante : **rghostine@cantley.ca** . Également, vous pouvez communiquer avec monsieur Richard Ghostine pour toute information en regard à cette acquisition de voie publique en composant le 819 827 3434, poste 6824.

Donné à Cantley, ce 17 janvier 2024

Stéphane Parent

Directeur général et greffier-trésorier

Babillard communautaire
Community Bulletin Board

La Saint-Vincent de Paul de Cantley – Temps des Fêtes 2023

serviens in spe

Josée Fortin

J'espère que le temps des Fêtes a été pour vous l'occasion de vivre de beaux moments entourés de vos familles et amis. Encore une fois, notre organisme a pu compter sur la collaboration d'une belle équipe de bénévoles, du Grenier des Collines, ainsi que de généreux partenaires et commanditaires. C'est grâce à tout ce beau monde que nous avons pu rendre cette période de l'année un peu plus joyeuse pour 35 familles de Cantley, soit une centaine de personnes, qui ont pu mieux se nourrir grâce à ces belles contributions. Au nom de la Saint-Vincent de Paul de Cantley, je vous remercie sincèrement.

Ce fut touchant de voir des bénévoles venir accompagnés de leurs enfants pour trier les denrées dans la bonne humeur. Quelle belle façon de sensibiliser nos jeunes à l'importance du partage. Encore une fois, nous avons réussi à remplir un camion de denrées.

Une fois de plus l'épicerie IGA de la famille Charles a été un important partenaire. Pendant tout le mois de décembre, l'équipe aux caisses a sollicité, avec bienveillance, un don à la Saint-Vincent de Cantley qui nous a permis de récolter près de 10 000 $ convertis à 100 pour cent en bons d'achat du IGA. De plus, une nouvelle initiative est née avec la promotion de la Guignolée en utilisant le camion de la Saint-Vincent sur le terrain de stationnement du IGA. La généreuse réponse de votre part fut immédiate et ce fut un succès, au grand bonheur des bénévoles sur place.

Et que dire de la générosité de nos autres partenaires, dont la pharmacie Familiprix Danielle Tardif de Cantley, grâce à qui nous avons pu offrir un grand sac de produits d'hygiène à chacun. De plus, nous sommes heureux de la nouvelle implication d'entreprises de chez-nous, dont le Domaine Kanawe et le restaurant Shawarma Chicco. J'aimerais également remercier les donateurs en ligne et à ceux et celles qui ont parrainé des familles dans l'anonymat.

Soyez assurés que les dons et denrées reçus sont redistribués dans notre municipalité durant la période des Fêtes et tout au long de l'année pour de l'aide alimentaire principalement, mais aussi pour la rentrée scolaire, du mobilier, des aides d'urgence. Nous utilisons les critères du revenu viable (IRIS) pour en accorder l'octroi.

En vous souhaitant une année 2024 remplie de gratitude,

Josée Fortin, *fière présidente de la Saint-Vincent de Paul de Cantley*

CANTLEY — VILLE D'ORNANS

Comité de jumelage de Cantley

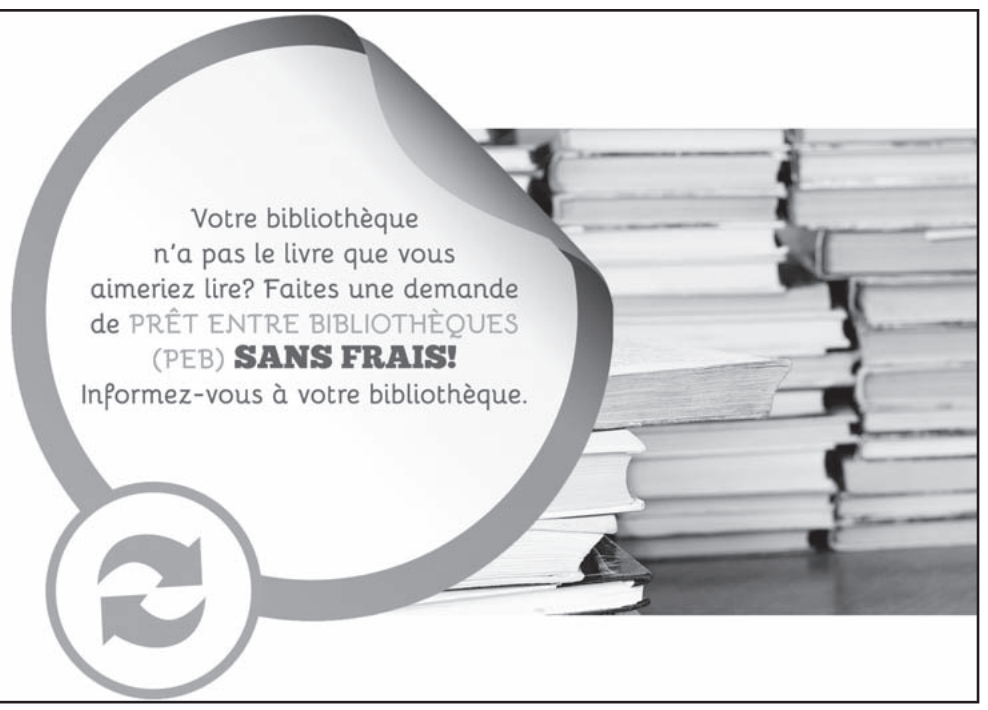
Le Comité de jumelage de Cantley vous invite à un spectacle offert par Marion Cousineau

Elle a donné le même spectacle à Ornans au cours de l'automne 2023.

OÙ : au CCM de Cantley, 6, impasse des Étoiles
QUAND : le vendredi 2 février 2024 à 19 h 30
COÛT : 20 $, payable à la porte en argent comptant seulement
Des réservations peuvent être faites à l'adresse jumelage.cantley@gmail.com

MARION COUSINEAU
(chanson/slam/poésie – Québec/France)

La franco-québécoise Marion est récipiendaire des prix du jury et du public 2023 aux Prix Georges Moustaki, de même que du Coup de cœur de la chanson francophone de l'Académie Charles Cros 2023. Elle promène ses chansons des deux côtés de l'Atlantique depuis 2018. Elle cultive au travers de ses voyages une envie de dire et de donner, une capacité d'écoute et de présence qui font de ses concerts des moments qui nous habitent.



Babillard communautaire
Community Bulletin Board

CONSERVATION CANTLEY

Appel de candidatures pour siéger au conseil d'administration

Conservation Cantley est un organisme à but non lucratif consacré à la conservation de la nature à Cantley. L'organisme a pour mandat principal d'acquérir des terres de valeur écologique sur le territoire de Cantley dans le but de les préserver à long terme.

Nous sommes actuellement à la recherche de candidates et candidats pour pourvoir des postes vacants au sein du conseil d'administration.

Vous avez à cœur la conservation et souhaitez contribuer activement à la gouvernance de Conservation Cantley? Nous vous invitons à nous acheminer une brève lettre d'intention en précisant comment vos compétences seraient un atout pour l'organisation à l'adresse courriel suivante : conservationcantley@gmail.com.

Les séances du conseil d'administration ont lieu mensuellement. Elles se tiennent en présentiel, au Centre communautaire multifonctionnel (CCM) de Cantley, ou en virtuel, selon les besoins des membres.

Pour plus d'information sur notre organisation et notre mission, veuillez consulter notre site Web :
www.conservationcantley.org

Nous attendons avec impatience de recevoir votre candidature et de vous accueillir au sein de l'équipe!

Danielle Lacasse
Présidente, Conservation Cantley

LE GRENIER DES COLLINES
Banque alimentaire de la MRC

Appel de candidatures – Administrateur au sein du conseil d'administration de l'OBNL Grenier des Collines

Nom de l'organisation : Le Grenier des Collines

Secteur d'activité : Service communautaire/ banque alimentaire

Description de l'organisme : Le Grenier des Collines est un organisme à but non-lucratif oeuvrant sur le territoire de la MRC des Collines de l'Outaouais, voué à l'aide et à l'entraide alimentaire temporaire pour les personnes en situation de vulnérabilité résidant sur le territoire.

Le Grenier offre les services suivants :

- Aide alimentaire / Repas-collations dans les écoles / Banque alimentaire
- Cuisine collective / ateliers culinaires
- Épicerie solidaire
- Livraison
- Dépannage d'urgence. Service de livraison alimentaire disponible les lundis

Profil recherché : poste 1 : personne, sur le territoire de l'Outaouais, qui est entrepreneur ou le principal dirigeant d'une entreprise (idéalement dans le domaine alimentaire). Poste 2 : personne, sur le territoire de l'Outaouais, ayant de l'expérience en développement des affaires.

Caractéristiques recherchées : Disponibilité et participation active aux travaux du conseil d'administration et ses comités. Intégrité, honnêteté et démonstration d'un sens moral et éthique. Leadership propice à l'atteinte des résultats visés par le conseil d'administration et sa direction générale.

Nombre de postes à pourvoir : 2 postes en tant qu'administrateur bénévole au sein du conseil d'administration

Date d'entrée en fonction : Dès que possible **Durée du mandat :** Minimum 2 ans

Implication (nombre de réunions, comités) : 8-10 réunions du conseil d'administration et possibilité de s'impliquer dans des comités de travail selon ses intérêts et disponibilités.

Lieu des réunions : Hybride, virtuel ou au 2-34, chemin de l'Église, Val-des-Monts (Qc)

Rémunération : Bénévolat

Date limite pour soumettre une candidature : Aucune date limite

Documents à fournir (curriculum vitae, lettre d'intérêt, autres) : CV et lettre d'intérêt

Envoyer les documents à : legrenierdescollines@bellnet.ca

Personne à contacter pour de plus amples renseignements : Marie-Eve Sarrazin, Présidente, sarrazin.marie.eve@outlook.com

Consulter le site Web : www.legrenierdescollines.com

Consulter Facebook : Le Grenier des Collines – Banque alimentaire

ME SYLVAIN LEMYRE
AVOCAT
819.771.5916
819.771.8540 (fax)
slemyre@llassocies.ca
www.llassocies.ca
15, rue Gamelin, Bureau 405
Gatineau, QC, J8Y 6N5
&ASSOCIÉS
cabinet juridique

L'ENTREPÔT DU COUVRE PLANCHER
RAYMOND BRUNETTE
150 chemin Freeman, Gatineau (QC) J8Z 2B4
Tél. : (819) 770-4242 Fax. : (819) 770-8585
TAPIS / VINYLE / CÉRAMIQUE / BOIS : STRATIFIÉ, FRANC, LIÈGE
RBQ : 3065-0733-49

UN ACCOMPAGNEMENT SUR MESURE, À CHAQUE ÉTAPE DE VOTRE VIE
caissedegatineau.com
Desjardins
Caisse de Gatineau

M.Richer
ISOLATION INC.
43, De Rimouski
Cantley (Québec)
J8V 2V4
Marc Richer
819-827-6611
R.B.Q. 8288-9528-13

ÉRIC PELLETIER
SEPTIQUE GÉNIE
Plans d'installations septiques,
plans de drainage et autres ...
MEMBRE DE L'ORDRE DES TECHNOLOGUES PROFESSIONNELS DU QUÉBEC
Éric Pelletier, T. P.
Cantley, Qc
Téléphone: (819) 665-7535
septique.genie@videotron.ca

Blues de l'hiver

Chantal Turcotte

Si j'avais des pouvoirs magiques, je retirerais le mois de février du calendrier. J'ai les *blues* de l'hiver. J'ai envie de me blottir sous les couvertures, de m'empiffrer de sucreries et d'hiberner jusqu'au printemps. Je voudrais oublier l'autobus bondé qui sent le chat mouillé, le verglas, les froids polaires. J'ai besoin de soleil, de chaleur, de lumière! Mais où en trouver si on n'a pas les moyens de se payer un mois dans le Sud?

Dehors.

Or, qui me connaît sait que je ne suis pas une pro du ski qui dévale les pentes ou qui parcourt des kilomètres de sentiers.

Je fais de la randonnée à pied et en raquette, du patin. J'ai plutôt le profil contemplatif.

Si vous êtes comme moi, et qu'il vous reste assez d'énergie pour enfiler vos pantalons de neige, votre parka, vos bottes, vos mitaines et vos tuques, je vous conseille de prendre un bain de lumière en faisant quelques activités intéressantes à l'extérieur. Et pas besoin de dépenser une fortune ni d'aller bien loin. On trouve tout, à quelques pas de chez nous.

Vous connaissez le Sentier du petit pingouin? C'est un sentier glacé de 5,5 km aménagé sur le site du Club de golf de Touraine sur la rue Taché. Si vous restez longtemps, ça vaut l'investissement. On y trouve des feux de camp autour desquels on peut s'assoir pour se réchauffer, du chocolat chaud et un petit casse-croûte.

Pas d'argent à dépenser? Rendez-vous aux six patinoires et quatre sites de glisse dans les parcs de la municipalité. Allez voir sur le site de Cantley à l'adresse **https://cantley.ca/culture-et-loisirs/patinoires-et-sites-de-glisse**/ pour plus d'information.

L'an dernier, j'ai aussi découvert Nakkertok Sud au bout de l'avenue Gatineau. Vous ne savez pas comment prononcer Nakkertok? Moi non plus. Je savais qu'on pouvait y faire du ski de fond, mais pas qu'on y trouvait des sentiers de raquette. La contribution est volontaire et on peut se reposer après la randonnée dans un chalet chauffé. Même chose du côté de Nakkertok Nord, à Val-des-Monts.

Si vous aimez marcher dans les sentiers enneigés, je vous file un tuyau. Aux portes de Cantley, dans le quartier Limbour, à partir de la rue Dumont, on peut prendre un sentier à droite, bien à la vue, et bifurquer dans un petit sentier à gauche qui mène à une forêt où il n'est pas rare de voir des chevreuils et des lapins. Ces sentiers, qui vont jusqu'à la montée des Érables, sont entretenus par de formidables bénévoles, Michel Mayer et Maurice Bergeron. Si on se sent bien en compagnie des arbres, on peut facilement y passer des heures. Et ça ne coûte rien. Les chiens peuvent accompagner leur maître ou maîtresse. Et qu'il y ait de la neige ou non, ces sentiers sont accessibles.

Non loin de là, sur le site du collège Saint-Alexandre, on peut aussi patiner sur une patinoire avec bandes, quand on ne joue pas au hockey, et glisser sur les pentes près du terrain de football. Plusieurs le savent, ce sont des heures de plaisir avec les enfants qui en redemandent encore et encore.

Si rien ne fonctionne, il y a la luminothérapie. Ou le spa, aussi à quelques pas de chez nous. Je m'arrête ici, de crainte que le rédacteur en chef m'accuse de faire de la publicité gratuite.

Vous avez d'autres suggestions d'activités à l'extérieur à faire à proximité pour pas cher? Faites-nous en part!

D'ici là, tenez bon! Deux mois, et on sera en avril.

Résidence
LA VOIX DU BON BERGER
Résidence privée pour aînés accueillant une clientèle semi-autonome
Plus d'informations appelez-nous
819-827-8874 (Bureau)
613-606-3540 (Propriétaire)
Nous contacter
www.residencelavoixdubonberger.com
info@residencelavoixdubonberger.com
Rendez nous visite
289 Montée de la source, Cantley, Québec, J8V 3L4

Ô Naturel
AMÉNAGEMENT PAYSAGER
Conception et réalisation
Tous styles de jardins
En affaire depuis 1996
819-827-5052
www.o-naturel.com
houzz
Paysagiste CERTIFIÉ
APPQ
Certifié
maître paysagiste

5E ÉDITION
CONCOURS
« QUI SUIS-JE? »
Courez la chance de
GAGNER 400$
en trouvant le mot-mystère en lien avec une compétence interculturelle !
A P T N
Psst, voici un premier indice :
« L'un des piliers de la réussite et de s'ajuster à un nouvel environnement. »
QUI SUIS-JE?
PARTICIPEZ AU sito.qc.ca
Suivez-nous pour découvrir les indices hebdomadaires !
Bonne chance! Le concours prend fin le 13 mars 2024.
En collaboration avec :
Québec
Organisé par :
Sito
Thierry Vicente
Prix offert par :
Multi-Prêts
HYPOTHÈQUES
819 962-3030
tvicente@multi-prets.ca

TU VEUX JOUER AU SOCCER CET ÉTÉ?
Nos inscriptions débutent en février, surveille notre site web pour tous les détails.
YOU WANT TO PLAY SOCCER THIS SUMMER?
Registration coming in February, follow our website for more details.
PROGRAMMES
U4-U19 & ADULTES
DES COLLINES
CLUB DE SOCCER
www.soccerdescollines.com

Et puis il n'y a plus rien

OPINION

Colin Griffiths griff@ancientbrit.ca

Une minute vous êtes en vie et en pleine forme. L'instant d'après, il n'y a plus rien. Rien du tout. Pas de lumière, pas d'obscurité, juste rien. Vous, vos pensées et vos rêves disparaissent. Ils cessent d'exister. Pas de portes du ciel. Rien. La tension artérielle chute à zéro sur zéro et l'activité cérébrale s'arrête.

Pourquoi pensons-nous tous qu'il y a quelque chose après la vie? Pourquoi imaginer quelque chose qui, clairement, n'existe pas?

Nous sommes entièrement biologiques. Nous avons évolué à partir de simples formes de vie unicellulaires, à travers d'énormes éons de temps et de générations ancestrales, pour devenir les formes de vie complexes à base de carbone que nous sommes. Il ne s'agit pas seulement de nous. Nous partageons une grande partie de notre héritage biologique avec une immense diversité de la vie autour de nous. La même chimie est à l'œuvre dans le plus petit microbe et dans le plus grand animal.

Si nous sommes ici, c'est parce que nos ancêtres ont tous survécu pour donner naissance à une descendance. Il n'y a pas eu de rupture dans cette progression, non seulement dans l'histoire de notre espèce, mais aussi dans celle de toutes les formes de vie actuelles. Il n'y a pas d'autre raison. La vie réussit grâce à la reproduction. Il n'y a pas eu d'intervention divine. Une telle intervention n'est pas nécessaire. Il n'y a qu'une seule raison pour laquelle nous sommes ici : nos ancêtres ont réussi à se reproduire. Aucune autre explication n'est nécessaire.

D'où la question suivante : pourquoi sommes-nous si nombreux à répondre autrement?

Ma réponse est que tout découle de notre imagination fertile et puissante, une caractéristique essentielle que notre humanité a développée et sans laquelle nous ne serions pas là. Sans l'imagination, la capacité de percevoir des choses qui ne sont pas visibles, nous n'aurions pas échappé aux prédateurs affamés. Nous n'aurions pas développé nos vastes et diverses pratiques. Nous n'aurions pas pu développer nos outils et astuces technologiques.

Nous n'aurions pas pu saisir ni comprendre notre place dans l'univers. Nous ne connaîtrions pas les bactéries ni les mécanismes complexes de notre biologie. Nous ne comprendrions pas non plus la magnificence du cosmos, sa beauté, ni ses distances vertigineuses. Nous ne comprendrions pas non plus l'infini et l'infiniment petit.

Tout cela n'était possible que grâce au pouvoir de notre imagination, une imagination qui nous a révélé notre existence physique. Les mythes peuvent refléter la compréhension des générations précédentes et nous permettre de nous identifier à des impossibilités littéraires, mais ils demeurent des impossibilités, hors de portée de la réalité.

Détrompez-vous. De telles imaginations ne peuvent pas remplacer le monde réel dans lequel nous vivons. Ce monde n'a pas besoin de divinités. Bien qu'il existe d'énormes preuves de croyance en elles, elles n'existent pas physiquement.

Je devrais peut-être écouter Suzanne plus attentivement. Faire ce qu'elle souhaite lorsque ma tension artérielle monte en flèche. Faire de l'exercice en douceur. Ne pas m'épuiser. Elle veut que je reste auprès d'elle. Moi aussi.

Quand il n'y a plus rien à espérer, il y a toujours quelque chose de mieux. La vie est belle. Tellement mieux que… rien.

And then there is nothing

One minute you are alive and kicking. Next moment, nothing. Just nothing. No brightness, no darkness, just nothing. You and your thoughts and your dreams vanish. Cease to exist. No pearly gates. Nothing. One's blood pressure drops to zero over zero. And brain activity stops.

Why is it we all think there is something after life? Why imagine more than quite obviously there is?

We are entirely biological. We have evolved from simple unicellular life forms through enormous stretches of time and ancestral generations to be the complex carbon-based life forms that we are. Not just us. But the enormous variety of life we find around us, with whom we share so much of our biological heritage. The same chemistry is at work in the smallest microbe and the largest animal.

The reason we are here is that our forebears all survived to produce progeny. There has been no break in that progression, not just through the history of our species but of all life today. There is no other reason. Life succeeds by reproducing. There has been no divine intervention. There is no need for such intervention. There is only one reason we are here: our ancestors succeeded in reproducing. There is no need for any other explanation.

Which begs the question: Why do so many of us answer otherwise?

My answer is that it all arises in our immensely powerful imagination, an essential evolved feature of our humanity without which we would not be here. Without imagination, the ability to see things that are not visible, we would not have escaped hungry predators. We would not have developed our immense and diverse social practices. We would not, could not have developed our technological tools and tricks.

We would not, could not understand or comprehend our place in the universe. We would not know about bacteria, or the intricate mechanisms of our biology. Nor would we understand the magnificence of the cosmos, with its beauty and mind spinning distances. Nor would we understand infinity nor the infinitesimal.

It all took the power of our imagination, an imagination that revealed to us our physical existence. Myths may reflect the understanding of previous generations, and may enable us to identify with literary impossibilities, but they remain impossibilities, beyond the reach of reality.

But make no mistake. Such imaginations cannot replace the real world in which we live. That world has no need of deities. While there is enormous evidence of belief in them, they do not physically exist.

Maybe I should listen to Suzanne more carefully. Do what she wishes when my blood pressure soars. Exercise gently. Not exhaustively. She wants me around. So do I.

When there is nothing to look forward to, something is always better. Life is good. So much better than the alternative.

Colin Griffiths
griff@ancientbrit.ca

NOUVELLES

DE LA PAROISSE

SAINTE-ÉLISABETH DE CANTLEY

Brigitte Soroka

Rencontres chrétiennes

Êtes-vous curieux de découvrir ce qu'avait l'air la communauté chrétienne pour les premiers chrétiens? Saviez-vous que saint Paul était auparavant un persécuteur de chrétiens? Que s'est-il passé pour qu'on le considère maintenant comme un saint? Si ces questions piquent votre curiosité, pourquoi ne pas vous joindre aux groupes qui se rencontrent de **19 h** à **21 h** à la **sacristie** tous les premiers et seconds mardis du mois. Les prochaines rencontres auront lieu les **mardis 6** et **13 février**. Venez socialiser avec d'autres chrétiens tout en vous faisant raconter ces récits qui proviennent de la Bible.

Début du carême et mercredi des Cendres

Le carême est la période de 40 jours (excluant les dimanches) qui précède la Semaine sainte et Pâques. Il commence le mercredi des Cendres qui, cette année, tombe le 14 février. La paroisse Ste-Élisabeth célébrera le mercredi des Cendres pendant la messe du dimanche 18 février.

Messes mensuelles

En plus des messes hebdomadaires du samedi à 15 h 30 en anglais et du dimanche à 11 h en français, la paroisse vous offre des messes tous les premiers mercredis et samedis du mois. Voici les dates des prochaines messes mensuelles :

Samedi 3 février – 9 h (français)

Mercredi 7 février – 9 h (bilingue)

Samedi 2 mars – 9 h (français)

Mercredi 6 mars – 9 h (bilingue)

Sacrement de la confirmation

Si vous avez 15 ans ou plus et désirez recevoir le sacrement de la confirmation, vous pouvez vous inscrire à la préparation en appelant le secrétariat de la paroisse au **819-827-2004**. La démarche sera offerte pendant la fin de semaine du samedi 25 et dimanche 26 mai. La célébration de la confirmation se vivra à 14 h le dimanche 9 juin.

Nouveau columbarium

Depuis novembre, un tout nouveau columbarium a été ajouté au cimetière de la paroisse. Chaque niche du columbarium peut accueillir deux urnes. Pour plus d'information, veuillez appeler le secrétariat de la paroisse au 819-827-2004.

Feuillet paroissial

Consulter le feuillet paroissial vous permet d'être au courant des activités qu'offre la paroisse Ste-Élisabeth. Le feuillet, publié toutes les deux semaines, est disponible en format papier à l'entrée de l'église et dans plusieurs établissements de Cantley ainsi qu'en format électronique sur le site Web de la paroisse Ste-Élisabeth (steelisabeth.org).

Merci à nos annonceurs

La publication de notre feuillet paroissial est rendue possible grâce à l'apport financier de nos annonceurs. Nous pouvons leur démontrer notre reconnaissance en utilisant leurs services tout au long de l'année.

Sincères condoléances

*Nous nous unissons en prière avec la famille et les amis de **M. Maurice Prud'homme** qui est décédé le 3 janvier dernier.*

*Nous nous unissons en prière avec la famille et les amis de **Mme Yvonne Mensah** qui est décédée le 3 janvier dernier.*

Coup d'oeil — At a glance

Prochaines rencontres chrétiennes

Mardis 6 et 13 février – 19 h (sacristie)

Visite de SoPar

Dimanche 11 février, pendant la messe de 11 h

Messes mensuelles à venir — Upcoming Monthly Masses

Samedi 3 février – 9 h (français)

Mer. 7 février – 9 h (bilingue) — Wed., February 7, 9 a.m. (bilingual)

Samedi 2 mars – 9 h (français)

Mer. 6 mars – 9 h (bilingue) — Wed., March 6, 9 a.m. (bilingual)

Début du carême — Beginning of Lent

Mercredi 14 février — Wed., February 14

Messe spéciale pour souligner le début du carême

Dimanche 18 février – 11 h

Déjeuner de crêpes — Pancake Breakfast

Dimanche 17 mars – 9 h à 13 h — Sunday, March 17, 9 a.m. to 1 p.m.

Dimanche de Pâques — Easter Sunday

Dimanche 31 mars — Sunday, March 31

Vente de plantes et de pâtisseries — Plant and Pastry Sale

Dimanche 5 mai — Sunday, May 5

Les Étoiles d'Argent de Cantley

Club Les Étoiles d'Argent de Cantley
Outaouais

Gisèle Gariépy, *présidente*

Le conseil d'administration du club Les Étoiles d'Argent de Cantley vous souhaite une très heureuse année 2024 en santé. Au plaisir de vous revoir aux activités et bienvenue aux nouveaux membres.

Si vous voulez vous joindre à nous pour participer à l'ensemble de nos activités, vous pouvez le faire en contactant notre présidente, Mme Gisèle Gariépy, au 819-661-9839.

Le 20 décembre dernier avait lieu notre souper de Noël

Cent soixante-seize (176) personnes ont participé à ce souper de Noël, notre plus grande participation jusqu'à maintenant. Beaucoup de plaisir, un bon repas servi par le restaurant Le Beaujolais, et de la bonne musique pour danser du DJ Paquin. M. le maire David Gomez, le préfet de la MRC des Collines M. Marc Carrière, ainsi que le conseiller Jean Bosco, accompagné de son épouse, étaient présents à notre soirée. Merci à notre père Noël Claude St-Cyr et notre lutin Martial Bergevin pour la distribution des cadeaux. Merci beaucoup à l'équipe qui, entre autres, s'est occupée de la logistique et des décorations.

Durant cette soirée, nous avons également remis un montant de 625 $ à la Saint-Vincent de Paul, représentée par Josée Fortin. Cet argent a été amassé grâce à la loterie moitié/moitié de la soirée et celles des activités du mercredi de décembre.

Nous avons également remis des denrées non périssables amassées jusqu'au 20 décembre. Un gros merci à Marie-Claude Rioux qui a organisé le tout et travaillé en collaboration avec Josée Fortin.

M. Denis Dagenais, gagnant de la loterie moitié/moitié de la soirée, a remis la moitié de son gain à la Saint-Vincent de Paul et l'autre pour la levée de fonds de La Maison Papillon, qui ouvrira ses portes en 2025. Nous vous suggérons de visiter leur site Web pour en apprendre davantage.

Un gros merci à nos commanditaires qui, à eux tous, nous ont offert 42 cadeaux à faire tirer

Mont-Cascades	Amerispa Cantley	IGA Famille Charles Cantley
Familiprix Danielle Tardif	Phamarcie Proxim, Fadila Benabdeslam	Dentiste Bélanger
Sucrerie Les Jaseurs	Cabaret M	Lina Duguay, artisane
Artisans Brunette-Lanoix	Claude St-Cyr Artisan	Les résidences Chartwell
Marie-Claude Bisson, Représentante produits Norwex et Avon	Bertrand Boily Artisan	Claudette Gratton, peintre
Liette Cormier, autrice	Les Étoiles d'Argent de Cantley	Construction JSP Cantley

C'est avec regret que nous avons appris le décès de **M. Maurice Prud'homme**. Nous aimerions offrir nos sincères condoléances à toute la famille. Maurice et sa femme Thérèse ont été membres des Étoiles d'Argent de Cantley pendant plusieurs années.

L'assemblée générale annuelle du club Les Étoiles d'Argent de Cantley aura lieu le **16 mai prochain**

Il y aura un rapport annuel des activités et un rapport financier du club. Il y aura également des élections et seuls les membres du club ont droit de vote.

Nous sommes à la recherche de gens dynamiques qui voudraient se joindre à nous pour nous aider à organiser la logistique des activités/événements, à quelqu'un d'intéressé par le domaine des communications pour envoyer de façon régulière des messages par courriel aux membres et pour la préparation des documents pour L'Écho, ainsi qu'à des gens qui voudraient apporter de nouvelles idées.

Club Les Étoiles d'Argent de Cantley
Outaouais

Les Étoiles d'Argent de Cantley

Gisèle Gariépy, *présidente*

Le conseil d'administration aimerait aussi dire MERCI à toutes les personnes qui nous ont offert leur appui durant l'année 2023 : les bénévoles, la municipalité de Cantley, les commerçants/artisans, l'organisme Services aux aînés de la Colline, *L'Écho* de Cantley et l'équipe régionale de la FADOQ.

Activités à venir d'ici la fin juin 2024

Dîner de la Saint-Valentin	15 février, 11 h 30	**Vieux Duluth** 1160, boul. St-Joseph	**gariepy.gisele@hotmail.com** Réservation obligatoire
Déjeuner mensuel	7 février, 9 h	**La station** 611, boul. St-Joseph	**g.brazeau@videotron.ca** ou 819-827-0885 Réservation obligatoire
Cabane à sucre	En mars	Endroit et date à confirmer	Responsable : Marie-Claude Rioux **mcbrioux@videotron.ca** Surveiller le prochain *Écho*
Sortie de quilles	Fin avril	Endroit/date/heure à confirmer	Surveiller le prochain *Écho*
Mini putt	Printemps et automne	**Chelsea** Heure et date à confirmer	Responsable Claude St-Cyr. Plus d'infos dans les prochains *Écho*
Voyage à Upper Canada Village	5 juin	Date et heure à confirmer	Responsable Gisèle Gariépy **gariepy.gisele@hotmail.com** Réserver votre place, 48 places.
Conférence	9 février À 13 h au CCM de Cantley	Dr Morissette, L'aide médicale à mourir	Responsables : Services aux aînés des Collines et Gisèle Gariépy

BILLET DE RÉFLEXION

ACCÈS AUX SOINS MÉDICAUX

Gustaaf Schoovaerts, UQO

Le vendredi 5 janvier 2024, comme dans un rituel, je parcours le journal *Le Devoir*. Je relève un titre, plus que significatif « La médecine de corridor, de la maltraitance envers les aînés » (Lise Labelle, p. A 6). Cette dame y relate comment son mari, âgé de 88 ans et 9 mois, souffrant de sténose, a séjourné à l'hôpital du 26 novembre au 9 décembre. De ces 14 jours, il a couché pendant 7 jours et 6 nuits sur une civière dans un corridor et des lieux non appropriés.

Ce texte m'incite à présenter notre expérience. Le mardi 2 janvier, dans l'après-midi, mon épouse Marie-Paule, 93 ans, commence à sentir un mal de dos. Ce mal constant commence à élancer. Vers 9 h 30 le 3 janvier, nous demandons le service des soins de notre résidence Chartwell Cité-Jardin. Rapidement, l'infirmière constate que ses signes vitaux sont normaux. Selon les directives, elle juge que mon épouse doit voir un médecin. Elle appelle l'ambulance. Nous attendons deux heures l'arrivée des ambulanciers (deux réguliers et un plus jeune en formation). Ils arrivent à la même conclusion que l'infirmière : Marie-Paule doit « consulter », voir un médecin. À cause de la situation débordante à l'hôpital, on risque d'attendre longtemps. La question se pose : aller à l'urgence, à une clinique privée ou rester à la maison? Les ambulanciers préparent la civière pour l'amener à l'urgence. Puis, ils décident plutôt de faire une tentative—appeler le 811—pour trouver un autre médecin qui pourrait la rencontrer plus vite qu'à l'urgence. Ils nous quittent.

Quelques 25 minutes plus tard, nous recevons un appel nous indiquant que la date la plus hâtive pour un rendez-vous est le 9 janvier. On nous conseille d'essayer en Ontario! Mon épouse décide de rester à la maison. Plus tard dans l'après-midi, l'infirmière nous donne un rendez-vous le 9 janvier avec le médecin de la résidence.

Le 9 janvier, nous rencontrons notre médecin de la résidence. Il prescrit une radiographie. Il veut nous revoir le 23 janvier. Nous nous rendons à la clinique Taschereau où il y a une attente de deux heures. Après une heure de patience, une dame nous redemande notre numéro, nous renvoie à la maison et nous demande de revenir le jeudi. Le lendemain à 9 h, nous nous rendons à l'hôpital de Gatineau pour la radiographie. A 10 h, tout est fait. Et aujourd'hui, le 18 janvier, nous attendons toujours le résultat.

Champignons sauvages

Liette Cormier

Photo :
Amanites tue-mouches variété de Güssow

Ce matin, je sirote mon café, contemplant les oiseaux braver le vent et la neige afin de dénicher les petites graines de tournesol noires enfouies dans la mangeoire. Je ne sais pas si c'est parce que je suis née en janvier, mais malgré l'absence de champignons sauvages, j'adore l'hiver. Lorsque la peau de mon visage craque à cause du froid glaçant, un souffle d'énergie me soulève. La magie de la forêt scintille autant en raquettes qu'en espadrilles.

En attendant le retour de la chasse aux champignons, je ne chôme pas. C'est un temps idéal pour admirer et classifier les centaines de photos de champignons prises au cours de la saison précédente.

Je vous suggère de prendre avantage des multiples formations en ligne (je vous conseille le site de *Violon et Champignon*). Ils enseignent non seulement l'identification des champignons sauvages, mais aussi la culture de ces derniers.

Mes photos me rappellent un incident arrivé il y a quelques années. Une dame d'un certain âge (elle m'a dit avoir plus de 80 ans) prenait des photos de grenouilles près d'un étang pendant que je ramassais des chanterelles éparpillées parmi des amanites tue-mouches variété de Güssow. La dame, curieuse, avait regardé mon panier et m'avait demandé « Vous allez faire quoi avec ces champignons? » Je lui avais souri en me frottant le ventre « Je vais les manger ».

La semaine suivante, je suis retournée au même endroit et ma poitrine s'est serrée quand j'ai aperçu toutes les amanites tue-mouches variété de Güssow coupées au ras de pied. Ces dernières figurent parmi les champignons les plus photographiés au monde, mais elles sont fortement vénéneuses et hallucinogènes. Je n'avais aucune idée où habitait cette dame ou si elle était encore vivante. Je l'imaginais délirer, les yeux fixés sur les murs dansant de sa chambre, puis s'enfoncer dans un coma. J'étais retournée tous les jours et j'avais poussé un énorme soupir de soulagement lorsque je l'avais retrouvée souriante avec son appareil photo. Elle m'avait confirmé que c'était bien elle qui avait ramassé ces majestueux champignons. Mais, elle avait eu des doutes et elle avait consulté l'Internet. Lisant les multiples alertes, elle a garroché les amanites au compost.

Maintenant, quand les gens me posent des questions sur ma récolte, je leur dis que les champignons vont finir dans mon assiette, mais j'ajoute plusieurs avertissements.

L'amanite tue-mouches variété de Güssow a un chapeau jaune ou orange, garni de flocons qui sont en fait, les restes du voile. Ce magnifique champignon mycorhizien vit en symbiose avec les racines des arbres et se retrouve abondamment en été et automne dans les forêts de feuillus, de conifères ou mixtes, ainsi que dans les clairières.

Avertissement : *Cette chronique sur les champignons sauvages se veut amusante et informative. Je ne suis pas une experte. La consommation de champignons sauvages comporte des risques graves qui peuvent entraîner la mort. Ne jamais ingérer de champignon dont vous n'êtes pas 100 % certain de l'identification.*

Wild Mushrooms

Photo :
yellow-orange fly agaric

I sip my coffee this morning, watching the birds battle through the wind and snow to unearth the little black sunflower seeds buried in the feeder. I don't know if it's because I was born in January, but despite the absence of wild mushrooms, I love winter. When the skin on my face cracks from the freezing cold, I feel the energy bursting through my blood. The magic of the forest sparkles as much on snowshoes as on sneakers. While waiting for the return of foraging, I keep busy. It's an ideal time to admire and classify the hundreds of photos of mushrooms taken during the previous season.

Winter is also an excellent time to take advantage of the multiple online training courses (I recommend the Violon et Champignon website). They teach not only the identification of wild mushrooms but also how to cultivate them.

My photos remind me of an incident that happened a few years ago. An elderly lady (she told me she was over 80) was taking photos of frogs playing in a pond while I picked up chanterelles scattered among yellow-orange fly agarics. The lady, curious, looked at my basket and asked me "what are you going to do with these mushrooms?" I smiled at her while rubbing my stomach "I'm going to eat them."

The following week, I returned to the same place, and my chest tightened when I saw all the yellow-orange fly agaric cut at the base. These are among the most photographed mushrooms in the world, but they are highly poisonous and hallucinogenic. I did not know where this lady lived or if she was still alive. I imagined her going delirious, staring at the dancing walls of her room, then slipping into a coma. I went back every day and breathed a tremendous sigh of relief when I found her smiling with her camera. She confirmed to me it was indeed she who had collected these majestic mushrooms. Doubting her finds, she consulted the internet and read the multiple alerts. She wisely threw the amanitas in the compost.

Now, when people ask me about my harvest, I tell them the mushrooms will end up on my plate, but I add several warnings. The yellow-orange fly agaric has a yellow or orange cap, garnished with flakes which are, in fact, the remains of the veil. This magnificent mycorrhizal fungus (lives in symbiosis with tree roots) is found abundantly in summer and autumn in deciduous, coniferous or mixed forests, as well as in clearings.

Warning: *This column on wild mushrooms is meant to be fun and informative. I am not an expert. Consuming wild mushrooms carries serious risks that can lead to death. Never ingest a mushroom that you are not 100% sure of its identification.*

La bulle d'amour céleste

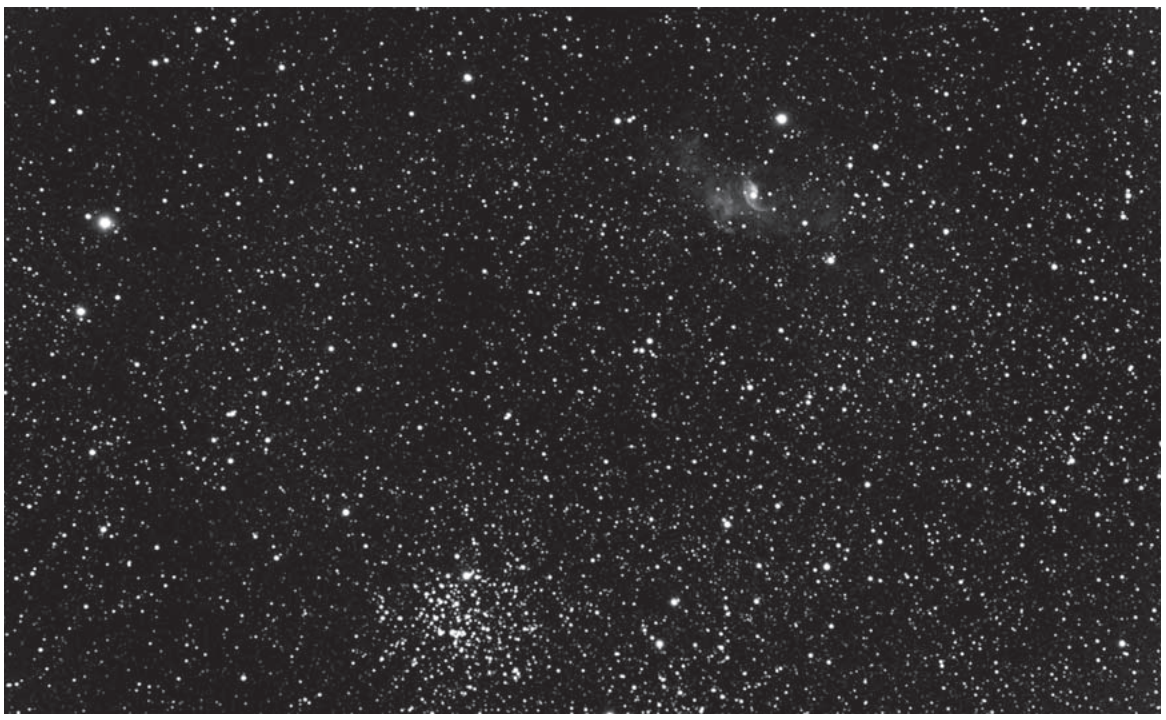
Ianik Lalancette

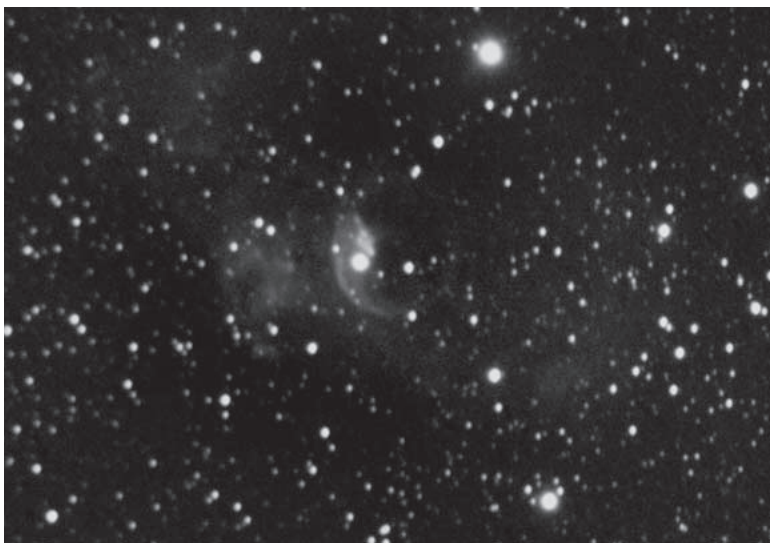
Pour cette édition de février, j'aimerais vous présenter mon astrophotographie de la nébuleuse de la Bulle de savon. Ayant déjà publié les nébuleuses de la Rosette et du Cœur, parfaites pour la thématique de la Saint-Valentin, je pense que la nébuleuse de la Bulle de savon a beaucoup à offrir comme spectacle pour l'occasion. En effet, le mot bulle peut évoquer des images romantiques telles qu'un cocon, une bulle amoureuse, un bain de bulles de mousse, des bulles de champagne, etc. Mais attention, Honoré de Balzac écrivait, « Le bonheur est une bulle de savon qui change de couleur comme l'iris et qui éclate quand on la touche. » (Célèbre citation de son œuvre *La Comédie humaine*.)

Cette nébuleuse est aussi connue sous l'appellation NGC7635 et est située dans la constellation de Cassiopée à une distance de 11 000 années-lumière de notre système solaire. On assiste ici à une gigantesque explosion d'une étoile qui expulse la matière entourant son noyau sous forme de vent stellaire, et cette explosion se traduira très probablement en supernova. De plus, avec le surnom de « sel et poivre » pour l'amas d'étoiles M52 (en bas sur la photo), on peut oser imaginer que la nébuleuse de la Bulle a une relation « épicée » avec son compagnon céleste M52.

Dans un autre ordre d'idée, il est à noter que la présente Saint-Valentin aura lieu dans un mois de février d'une année bissextile, soit une année comportant 366 jours. Puisque la Terre prend 365.242 jours pour faire le tour du Soleil, on ajoute une journée au calendrier tous les quatre ans afin que les dates de début et de fin de saison correspondent le plus possible à la position de la Terre avec le Soleil selon l'année solaire. Puisqu'il manque 600 000 kilomètres à la Terre pour faire un tour complet autour du Soleil chaque année, il manque donc 2,4 millions de kilomètres au bout de quatre ans. En intercalant des années bissextiles tous les quatre ans, on vient ainsi compenser le retard que la Terre a accumulé.

Et pourquoi ajouter une journée au mois de février plutôt qu'un autre mois? C'est parce que le calendrier romain débutait l'année avec le mois de mars et finissait avec le mois de février, lequel n'avait donc que le nombre de jours restant pour finir l'année, soit 28 ou 29. Un autre fait intéressant est, qu'à cette époque, le mois de **sept**embre était donc le septième mois, **oct**obre le huitième, **nov**embre le neuvième et **déc**embre le dixième.





Je sais que j'expose beaucoup de dates, de kilomètres et de détails dans mes deux derniers paragraphes, mais, étant amoureux de l'astronomie, j'étais parti dans ma bulle comme on dit!

L'astrophotographie de la nébuleuse de la Bulle en gros plan a été réalisée en 2013 avec une lunette Astrotech EDT111mm, une caméra sbig stf-8300m et des filtres Ha, S2 et O3 de Baader. L'autre astrophotographie de la nébuleuse de la Bulle avec l'amas d'étoile M52 est constituée de 27 photos de 300 secondes d'exposition et a été réalisée le 14 et le 17 juin 2016 avec une lunette Takahashi fsq106ed et un appareil Canon T3i.

Je vous souhaite une joyeuse Saint-Valentin!

The celestial love bubble

For the February issue, I would like to present my astrophotography of the Soap Bubble nebula. Having already published the Rosette and Heart nebulae, perfect for the Valentine's Day theme, I think the Soap Bubble nebula has a lot to offer as a spectacle for the occasion. Indeed, the word *bubble* can conjure up romantic images such as a love bubble, a bath of foam bubbles, champagne bubbles and so on. But beware, Honoré de Balzac wrote, "Happiness is a soap bubble that changes color like the iris and bursts when touched" (a loose translation of a famous quote from his work *La Comédie humaine*).

This nebula, also known as NGC7635, is located in the Cassiopeia constellation, 11,000 light-years from our solar system. Here we witness a gigantic explosion of a star, expelling the matter surrounding its core in the form of stellar wind. This explosion will most likely result in a supernova. What's more, with the "salt and pepper" nickname for the M52 star cluster (in the photo above), we can dare to imagine that the Bubble Nebula has a "spicy" relationship with its celestial companion M52.

On another note, this Valentine's Day will take place in February of a leap year, a 366-day year. Since the Earth takes 365.242 days to circle the Sun, we add a day to the calendar every four years, so that the start and end dates of the season correspond as closely as possible to the Earth's position with the Sun according to the solar year. Since the Earth is 600,000 kilometers short of making a complete orbit around the Sun each year, it is therefore 2.4 million kilometers short at the end of four years. By intercalating leap years every four years, we compensate for the delay that the Earth has accumulated.

And why add a day to the month of February rather than another month? Because the Roman calendar began the year with March and ended with February, which had only the number of days left to finish the year, i.e. 28 or 29. Another interesting fact is that, at that time, **Sept**ember was the seventh month, **Oct**ober the eigth, **Nov**ember the ninth and **Dec**ember the tenth.

I know I lay out a lot of dates, distances and details in my last two paragraphs, but being an astronomy lover, I was off in my own bubble as they say!

The close-up astrophotography of the Bubble Nebula was taken in 2013 with an Astrotech EDT111mm refractor, sbig stf-8300m camera and Baader Ha, S2 and O3 filters. The other astrophotography of the Bubble Nebula with star cluster M52 consists of 27 photos with 300-second exposures and was taken on June 14 and 17, 2016 with a Takahashi fsq106ed refractor and a Canon T3i camera.

I wish you a happy Valentine's Day!

Les oiseaux de Cantley

Louise Laperrière et Wes Darou

OBSERVATIONS

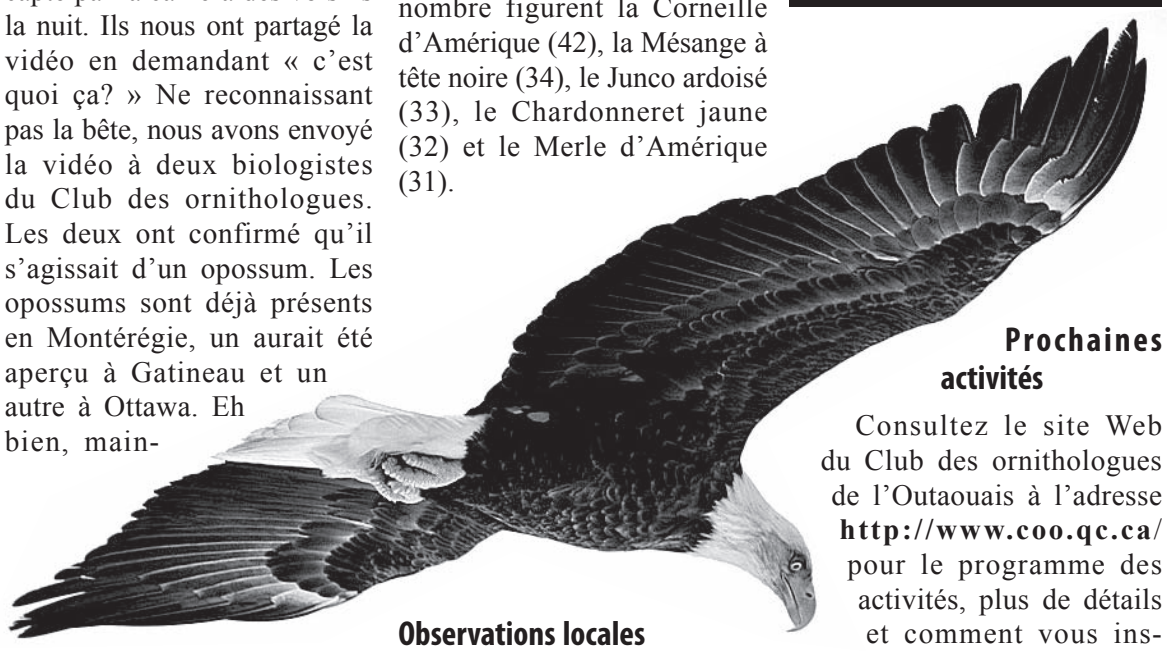
Un opossum à Cantley

Toute une surprise en fin d'année : un opossum a été capté par la caméra des voisins la nuit. Ils nous ont partagé la vidéo en demandant « c'est quoi ça? » Ne reconnaissant pas la bête, nous avons envoyé la vidéo à deux biologistes du Club des ornithologues. Les deux ont confirmé qu'il s'agissait d'un opossum. Les opossums sont déjà présents en Montérégie, un aurait été aperçu à Gatineau et un autre à Ottawa. Eh bien, maintenant un se promène sur la rue Rémi la nuit. Ce n'est pas un oiseau, mais sa présence risque fort de perturber les oiseaux et leurs nids, car les opossums aiment bien les œufs. L'opossum est le seul marsupial d'Amérique du Nord. Il mesure de 65 à 85 cm, est nocturne et omnivore. Son menu comprend les insectes, les petits mammifères, les grenouilles, les graines, les fruits, les œufs, les oiseaux et la charogne si l'occasion se présente.

Recensement des oiseaux de Noël

Le recensement des oiseaux de Noël de la région Ottawa-Gatineau avait lieu le 17 décembre dernier. En tout, 105 participants sur le terrain et une trentaine d'observateurs aux mangeoires ont rapporté 76 espèces et 59 308 individus. On avait rapporté le même nombre d'espèces en 2022, mais seulement 31 439 individus. La population des Corneilles continue d'augmenter en nombre record (35 468 comparé 30 000 en 2022). Quelques autres espèces ont été vues en nombre record : le Petit Garrot (30), l'Épervier de Cooper (26, dont un à Cantley), le Troglodyte des forêts (3), le Chardonneret jaune (1 604), le Junco ardoisé (980), le Cardinal rouge (830).

Dans le secteur de Cantley, nous étions deux observateurs et quatre aux mangeoires. Nous avons compté 19 espèces sur les 53 observées du côté de l'Outaouais. En plus grand nombre figurent la Corneille d'Amérique (42), la Mésange à tête noire (34), le Junco ardoisé (33), le Chardonneret jaune (32) et le Merle d'Amérique (31).



Pygargue à tête blanche
Bald Eagle
Photo : Ricketdi

Observations locales

C'est avec émoi que Michael, qui se promenait sur le chemin du Tour-de-la-Montagne dans le secteur Mont-Cascades, nous a appelés pour nous raconter qu'il avait vu deux Pygargues à tête blanche se chamailler, faire des acrobaties dans le ciel et voler bas devant sa voiture. Il se trouvait probablement une proie dans les environs, car il a aussi vu un Grand Corbeau que les Pygargues cherchaient à éloigner. Un spectacle qu'il n'est pas près d'oublier!

Sur la rue Rémi, Richard et Diane ont photographié une Tourterelle triste au bec crochu. Selon un biologiste du Club, il s'agit probablement d'une anomalie génétique. Ils ont aussi vu 15 Cardinaux rouges à la fois, soit 10 mâles et cinq femelles.

André et Suzanne sur la rue de Lorimier ont acheté des graines de carthame et les ont mélangées à des graines de tournesol noir. Ils ont parsemé le sol de graines de tournesol noir avec des graines de millet et d'alpiste (aussi appelées blé d'oiseau ou blé des Canaries) dont les Cardinaux rouges raffolent. Ils ont aussi acheté un mélange de graines de chardon et de graines de tournesol écalées qui fait fureur dans leur cour. Les Chardonnerets jaunes visitent plusieurs de leurs mangeoires, mais vont plus souvent à leur mangeoire de graines de chardon maintenant.

Prochaines activités

Consultez le site Web du Club des ornithologues de l'Outaouais à l'adresse **http://www.coo.qc.ca/** pour le programme des activités, plus de détails et comment vous inscrire.

Jusqu'à la fin avril 2024—Projet FeederWatch **https://www.oiseauxcanada.org/vous-pouvez-aider/le-projet-feederwatch/**

Faites-nous part de vos observations

Veuillez communiquer avec nous par courriel à **oiseaux@echocantley.ca** ou en composant le **819-827-3076**. Prenez soin de bien noter la date, l'heure et l'endroit de l'observation de même que ses caractéristiques particulières. Une photo aide toujours à l'identification.

Birds of Cantley

An opossum in Cantley

Quite a year-end surprise: an opossum was captured at night on our neighbours' camera. They shared the video with us asking: "What's that?" Not recognizing the beast, we sent the short video to two biologists at the Ornithologists' Club, who both confirmed it was an opossum. Opossums are already present in the Montérégie region, with one spotted in Gatineau and another in Ottawa. Well, now one's wandering around rue Rémi at night. It's not a bird, but its presence is likely to disturb the birds and their nests, as opossums like eggs. This is the only marsupial in North America. It measures 65 to 85 cm, is nocturnal and omnivorous. Its menu includes insects, small mammals, frogs, seeds, fruit, eggs, birds and carrion if the opportunity arises.

Christmas Bird Count

The Ottawa-Gatineau Christmas Bird Count took place on December 17. In all, 105 field participants and some 30 feeder observers reported 76 species and 59,308 individuals. The same number of species were reported in 2022, but only 31,439 individuals. The Crow population continues to grow in record numbers (35,468 compared with 30,000 in 2022). A few other species were seen in record numbers: Bufflehead (30), Cooper's Hawk (26, including one in Cantley), Winter Wren (3), American Goldfinch (1,604), Dark-eyed Junco (980), Red Cardinal (830).

In the Cantley area, we were two observers and four at the feeders. We counted 19 species out of the 53 observed on the Outaouais side. The most numerous were American Crow (42), Black-capped Chickadee (34), Dark-eyed Junco (33), American Goldfinch (32) and American Robin (31).

Local observations

It was with great excitement that Michael, who was driving along the Tour-de-la-Montagne Road in the Mont-Cascades sector, called to tell us that he had seen two Bald Eagles squabbling, doing acrobatics in the sky and flying low in front of his car. There was probably some prey nearby, as he also saw a Common Raven that the eagles were trying to chase away. A sight he won't soon forget!

On Rémi Street, Richard and Diane photographed a Mourning Dove with a hooked beak. According to a club biologist, it's probably a genetic anomaly. They also saw a lot of red. Fifteen Northern Cardinals were at their feeders at the same time; 10 males and five females.

André and Suzanne on rue de Lorimier bought safflower seeds and mixed them with black sunflower seeds. They also sprinkled black sunflower seeds on the ground, along with millet and canary grass seeds (also known as bird's wheat or Canary wheat), which Red Cardinals love. They've also bought a mixture of thistle seeds and shelled sunflower seeds, which is a big hit in their backyard. The Goldfinches visit several of their feeders but go more often to their thistle seed feeder now.

Activities

For activities, details, and how to register, see the Club des Ornithologues de l'Outaouais' website at **http://www.coo.qc.ca** Note that these activities are in French.

From November 13 2021 until the end of April 2024—Project FeederWatch, a fun exercise for the whole family. **www.birdscanada.org/feederwatch**

Sightings or questions

To report an observation, please send us an email at **birds@echocantley.ca** or call us at **819-827-3076**. Note the date, time, location and particular characteristics. Photos are always welcome.

Tourterelle au bec crochu
Mourning Dove with hooked beak
Photo : Ricketdi

Présentation de photos

Photo submission

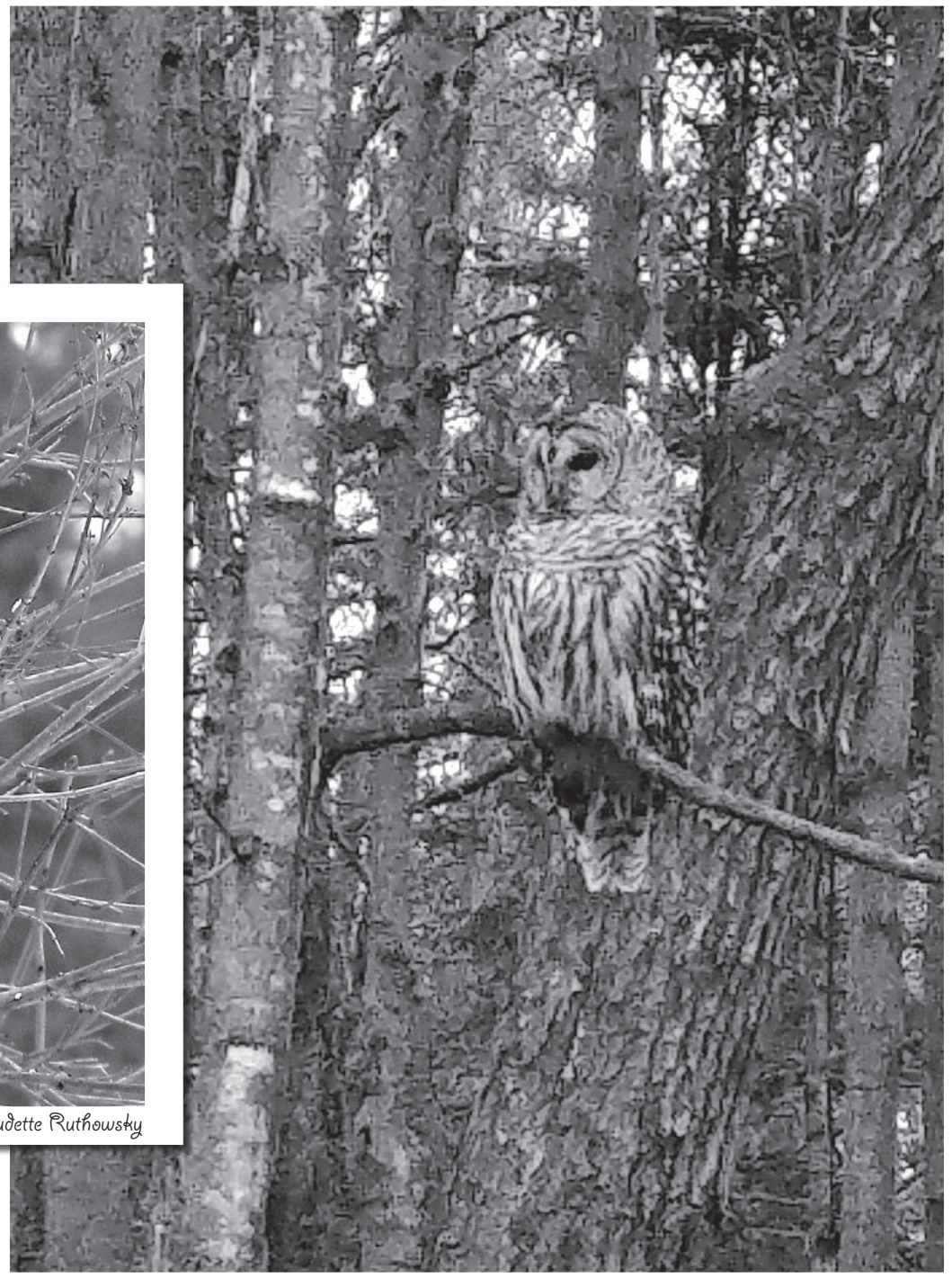
L'ÉCHO de/of CANTLEY

L'Écho aimerait faire découvrir à tous ces petits trésors cachés un peu partout dans Cantley, que ce soit des personnes, des paysages, votre jardin ou votre cuisine. Envoyez-nous vos photos, si vous croyez qu'elles valent la peine d'être vues.

Ce n'est pas un concours. L'espace étant limité, on ne peut pas vous assurer que toutes les photos vont paraître dans le journal. Pour être admissible, il faut mentionner l'endroit, le moment et l'auteur de la photo.

Envoyez vos photos à : **photo@echocantley.ca**

Claudette Ruthowsky



Karine Filion

Suzanne Fleury

The Echo of Cantley would like everyone to discover the hidden treasures found here and there in Cantley. It could be the people, places, gardens or even your kitchen sink, if you think it is interesting enough to show others. Shutterbugs, send us your favorite photos and we will try our best to publish them in our newspaper because space is limited.

It's not a contest. You won't win a prize, but you will earn bragging rights with your friends and family. In order for your photo to be eligible, simply identify the photographer, where and when you took it.

Send us your photos to:
photo@echocantley.ca

Scorsese's insightful epic depicts haunting crisis in Indigenous history

★★★★

Killers of the Flower Moon

Peter Maitland

While director Martin Scorsese has explored various film genres during his career (including *New York, New York* and *The Color of Money*), he's best known for depicting social repercussions in his gangster pics (such as *Goodfellas* and *The Irishman*).

When I heard that Scorsese was going to co-write and direct a biographical drama called *Killers of the Flower Moon (2023)*, I wondered how he would examine a horrifying part of American history that hasn't been explored onscreen before.

In the 1920s, Indigenous residents of the Osage Nation discovered oil in their land and they became extremely rich because they maintained control of the mineral rights on their reservations. But did that stop white Anglo-Americans from trying to change things?

This point, combined with fantastic performances, cinematography and set design, made me think of Scorsese's gangster pics. *Killers…* is an insightful examination of how social norms in America can be corrupted for personal gain by manipulating truth.

Where did Scorsese find the Killers?

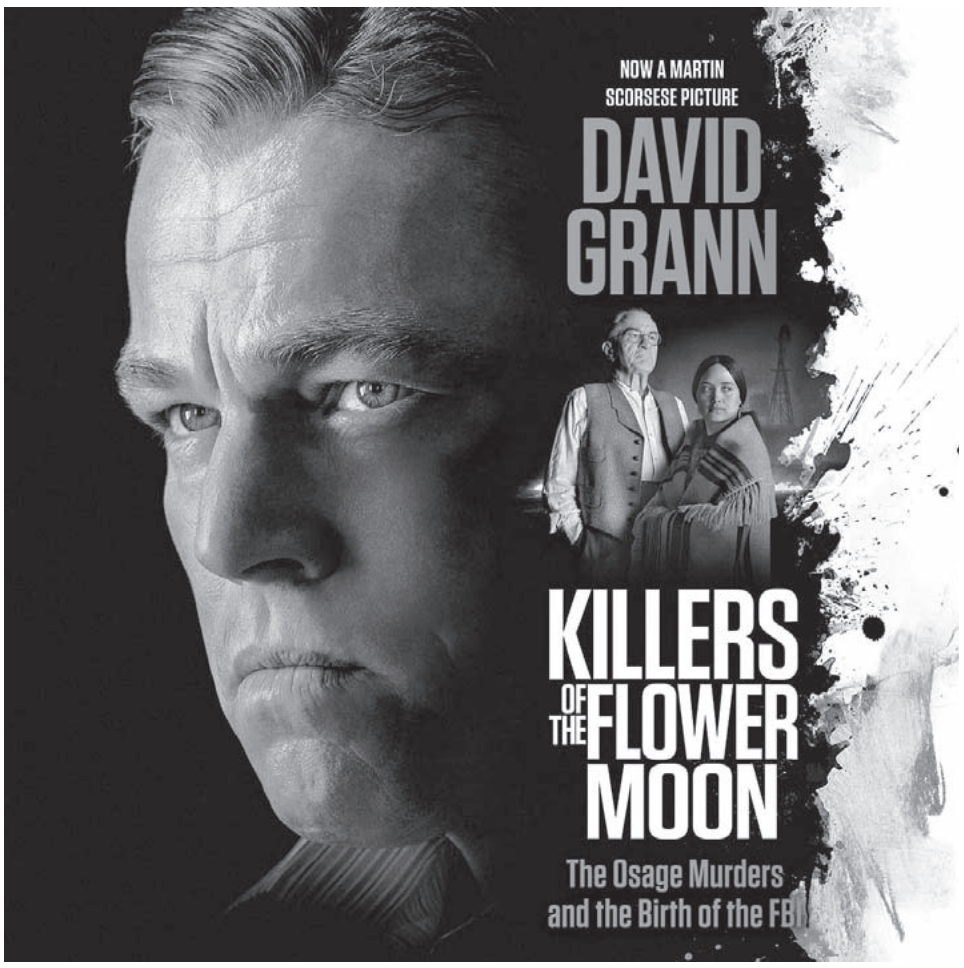
Killers of the Flower Moon is based on a 2017 nonfiction book by David Grann. While the book focuses more on the development of the Federal Bureau of Investigation (FBI), this pic demonstrates how real-life characters either created or faced racial conflict in the Osage Nation during the 1920s.

Ernest Burkhart (Leonardo DiCaprio) is a soldier who returns home to Oklahoma after World War I and witnesses how wealth has transferred to Indigenous Peoples due to their discovery of oil on Osage territory. By manipulating his political power as a deputy sheriff and as a cattle rancher, Ernest's uncle, William King Hale (Robert De Niro), takes several steps to try and reclaim the wealth.

William orders deaths of rich Indigenous members of the Osage Nation and encourages Ernest to marry Mollie Kyle (Lily Gladstone), a wealthy Indigenous woman who partially controls the oil reserves, so that Ernest can inherit more headrights (a type of land grant) after her death. Mollie isn't suspicious of William's criminal goals at first, but takes brave steps to stop the murders when little is done to try and stop them. She eventually travels to Washington, D.C. and asks President Calvin Coolidge for help. He urges FBI agent Thomas Bruce White Sr. (Jesse Plemons) to investigate the case in Osage Nation.

This prompts William to ask Ernest to slowly poison Mollie so that she'll "slow down".

Will Ernest be willing to do this to his wife? Can William be stopped? How will Agent White Sr. build a case against Ernest and William? Who won this battle in Oklahoma?



It may seem like an obvious answer, but it isn't because of definitions regarding social order during the 1920s. That, combined with fantastic performances from DiCaprio, De Niro and Gladstone (in particular), made me think of the overall theme of Scorsese's gangster pics: Can people who have chosen a life of crime find redemption when they realize the personal and social repercussions of their actions?

Verdict

Some have criticized *Killers...'s* 3 hour and 26 minutes runtime. But I never lost interest because every plot point provides context for the narrative. I also admire how Scorsese solicited input from Indigenous Peoples during the pic's production so that everything depicted onscreen was close to reality. Despite its poor box office, I hope that *Killers…* receives Oscars (for performances, Scorsese, authentic set design and great cinematography). Its title reflects how flowers (Indigenous Peoples) were destroyed as they bloomed during the 1920s. It's a harsh reality that should be told so that audiences can further understand why Indigenous culture deserves respect and recognition.

La Grange de la Gatineau
80, ch. Summer, Cantley | info@grange.ca | www.grange.ca

JW-Jones
24 fév | Feb 24 : 20h

Turmel, Schryer & Brousseau
16 mars | March 16 : 20h

Dawn Tyler Watson
20 avril | April 20 : 20h

Karo Laurendeau
18 mai | Mai 18 : 20h

Kellylee Evans
7 juin | June 7 : 20h

Union des municipalités du Québec

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

Lancement du Parcours de décarbonation de l'UMQ : quand les municipalités se donnent les moyens d'agir sur demain

Montréal, le 23 janvier 2024 – L'Union des municipalités du Québec (UMQ) annonce le lancement officiel du Parcours de décarbonation municipale. Ce nouveau service d'accompagnement vise à soutenir de façon concrète les municipalités du Québec dans la réduction efficiente de leur empreinte carbone. Le Parcours offre une gamme complète de services spécifiquement conçus pour guider les municipalités à travers chaque étape du processus de décarbonation de leurs parcs de bâtiments et de véhicules municipaux.

Plus spécifiquement, les municipalités qui emprunteront le Parcours de décarbonation pourront compter sur toute une équipe rassemblant des expertises qualifiées nécessaires à une démarche stratégique et intégrée, notamment une personne-ressource, des outils, des formations, des séances d'information, de l'accompagnement en matière de réglementation, des regroupements d'achats et à l'optimisation de subventions.

Afin de guider ses membres vers les bonnes ressources et les financements existants, l'UMQ travaille en collaboration avec le gouvernement du Québec, Hydro-Québec, Énergir, IVÉO, ainsi qu'avec la Fédération canadienne des municipalités, Roulons électrique et Décarbone +.

« Le lancement du Parcours marque une étape significative dans notre engagement à la lutte aux changements climatiques. L'UMQ est fière d'offrir aux municipalités un accompagnement concret et complet pour un processus de décarbonation efficace. Les municipalités font sans contredit partie de la solution dans l'atteinte des objectifs climatiques que le Québec s'est fixés. Le Parcours de décarbonation est un tremplin pour leur permettre de passer à l'action de façon concrète, rentable et réfléchie », souligne Guillaume Tremblay, maire de Mascouche, 1er vice-président de l'UMQ et président du comité sur les changements climatiques.

« Les municipalités sont des collaborateurs incontournables de la transition climatique et notre gouvernement est présent pour les accompagner dans leur démarche. Rappelons qu'en plus des divers programmes existants, 261 M$ supplémentaires pour l'adaptation aux changements climatiques ont été annoncés à l'automne 2023 dans le cadre du point sur la situation économique et financière Québec et du nouveau partenariat entre le gouvernement du Québec et les gouvernements de proximité. Nous sommes heureux qu'un projet comme celui de l'UMQ voie le jour, car il permettra d'accompagner les municipalités dans leur processus de décarbonation, en fonction de leurs besoins et leur réalité », indique Benoit Charette, ministre de l'Environnement, de la Lutte contre les changements climatiques, de la Faune et des Parcs et ministre responsable de la région des Laurentides.

« Notre électricité propre est au cœur de la transition du Québec pour une économie prospère et sobre en carbone. Dans notre Plan d'action 2035, nous misons sur l'accompagnement de nos clients afin de leur permettre de consommer moins et au bon moment. Nous croyons que cela passe par un ensemble de solutions comprenant l'efficacité énergétique, la gestion de la pointe et la biénergie. Les municipalités sont d'importants agents de changement. C'est pourquoi nous sommes ravis de participer au parcours de décarbonation municipale de l'UMQ et d'apporter notre appui aux municipalités qui veulent mieux consommer l'énergie », témoigne Dave Rhéaume, vice-président exécutif – Planification énergétique et expérience client chez Hydro-Québec.

« Pour relever les défis colossaux qui nous attendent, le succès de la transition énergétique juste du Québec résidera dans la collaboration, l'ouverture d'esprit et la flexibilité. Les solutions ne sont pas uniques ni parfaites, elles sont multiples, mais surtout collectives et doivent être réfléchies avec une vue d'ensemble. Nous sommes fiers de joindre nos énergies à celles de nos partenaires. Ensemble, nous mettrons en œuvre différentes solutions de décarbonation, qui minimiseront l'impact économique et social, afin de nous permettre d'encore mieux accompagner chaque municipalité dans l'atteinte de leurs objectifs de réduction de GES, » affirme Stéphanie Trudeau, vice-présidente exécutive, Québec, chez Énergir.

« Nous sommes fiers d'être partenaires de ce programme qui permettra de mettre en valeur plusieurs projets inspirants menés au sein de nos villes partenaires et de proposer aux municipalités des solutions éprouvées afin d'agir concrètement sur la décarbonation de leur territoire, » a mentionné pour sa part Benoit Balmana, directeur général d'IVÉO.

Pour en savoir davantage sur le Parcours de décarbonation municipale, consultez le site Web Pour le climat.

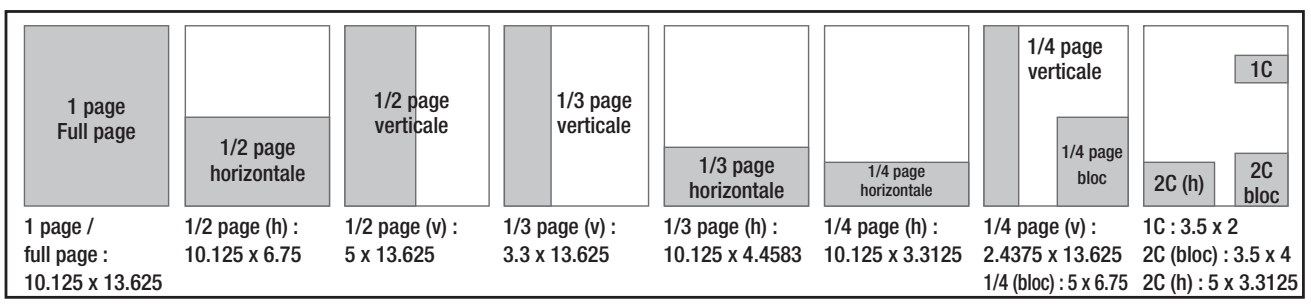
https://pourleclimat.ca/parcours-de-decarbonation

L'ÉCHO de/of The CANTLEY

LISTE DE PRIX / PRICE LIST *2024*

Placer une publicité dans L'Écho de Cantley, c'est ouvrir vos portes à des milliers de clients ...
Communiquez avec **Joël Deschênes : 819-827-2828 pub@echocantley.ca**

Formats	mensuel noir	annuel noir	mensuel couleurs	annuel couleurs
carte d'affaires	44,10 $	412,35 $	66,15 $	618,50 $
2 cartes d'affaires	76,65 $	716,70 $	113,40 $	1 060,30 $
1/4 page	120,75 $	1 129,00 $	183,75 $	1 718,05 $
1/3 page	173,25 $	1 619,90 $	267,75 $	2 503,45 $
1/2 page	236,25 $	2 208,95 $	354,40 $	3 313,40 $
1 page	430,50 $	4 025,20 $	645,75 $	6 037,75 $



1 page / full page : 10.125 x 13.625
1/2 page (h) : 10.125 x 6.75
1/2 page (v) : 5 x 13.625
1/3 page (v) : 3.3 x 13.625
1/3 page (h) : 10.125 x 4.4583
1/4 page (h) : 10.125 x 3.3125
1/4 page (v) : 2.4375 x 13.625
1/4 (bloc) : 5 x 6.75
1C : 3.5 x 2
2C (bloc) : 3.5 x 4
2C (h) : 5 x 3.3125

DATES DE TOMBÉE / DEADLINES 2024

Jan.	Fév/Feb	Mars/Mar.	Avril/April	Mai/May	Juin/June	Jul./July	Août/Aug.	Sept.	Oct.	Nov.	Déc/Dec
CONGÉ	18/01/2024	15/02/2024	21/03/2024	18/04/2024	23/05/2024	20/06/2024	18/07/2024	15/08/2024	19/09/2024	17/10/2024	21/11/2024

Tarifs valides pour les annonceurs locaux. Pour les annonceurs provinciaux, merci de communiquer avec CPS Média au pmartel@cpsmedia.ca

Célébrez-vous un anniversaire?

Si vous avez une occasion à fêter durant le mois à venir, que ce soit un anniversaire de mariage ou de naissance, ou si vous êtes gagnant d'un événement sportif par exemple, *L'Écho de Cantley* se fera un plaisir de publier un message de félicitations gratuitement.

Are you celebrating an anniversary?

If you have an occasion to celebrate during the coming month, a birthday, wedding anniversary or perhaps the winning of a sports event, *The Echo of Cantley* would be happy to offer congratulations in the paper, free of charge.

Pour annoncer Classifieds – details

Prix

Personnel : 5 $

Commercial : à partir de 5 $

Dates de tombée :

Mars 2024 : **15 févier**

Avril 2024 : **21 mars**

Price

Personal: $ 5.00

Commercial: starting at $ 5.00

Deadlines:

March 2024: **February 15**

April 2024: **March 21**

Envoyez votre annonce à :

Send your ad to:

L'ÉCHO de CANTLEY
188, montée de la Source
Cantley (Québec) J8V 3J2

Information : 819-827-2828

Toutes les petites annonces doivent être payées avant leur parution.

All classified ads must be paid for before publication.

www.echocantley.ca

Claudine Ranger

Trouver votre nid d'amour pour la Saint-Valentin

Résidente de Cantley depuis 18 ans

819.962.7097

Courtière immobilière rés.